

KULTURKREIS CLEMENSWERTH



Veranstaltungen 2018/2019



Geschäftsstelle:
Am Pohlkamp 7
49751 Sögel

Tel. (0 59 52) 10 10
Fax (0 59 52) 32 45

kulturreis.clemenswerth@ewetel.net
www.kulturreis-clemenswerth.de

Öffnungszeiten:
Mo. + Mi. + Fr.
10.30 bis 12.30 Uhr
Do.
16.00 bis 18.00 Uhr

Typisch genossenschaftliche Idee: Einer für alle, alle für einen.



Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.



**Raiffeisenbank
Emsland-Mitte eG**

*Wir bieten mehr als
Geld und Zinsen!*



ABONNEMENTREIHEN

Theaterabonnement

29.09.2018	Hamlet
09.02.2019	Das Wintermärchen
02.03.2019	Wunschkind
04.05.2019	Die Streiche des Scapin

Abo Allerhand!

27.10.2018	The Blues Brothers
24.11.2018	Auf ein Neues
26.01.2019	Eine ganz heiße Nummer

Konzertabonnement

20./21.10.2018	NeoBarock
23./24.03.2019	DuoScope
18./19.05.2019	Die Klangstifter
02.06.2019	Gloriettenkonzert

Sonderveranstaltungen

25.11.2018	Winterkino
05.01.2019	Neujahrskonzert
12.05.2019	Konzert Lathen

Kinder- und Jugendprogramm

12.-16.11.2018	Das kleine Ich bin Ich
28.-30.11.2018	Im Bann des Eiszauberers
12..03.2019	Tintenherz
14./15.03.2019	La Linea

Abo „Hümmliche Konzerte“

14.09.2018	SWAMP
12.01.2019	GoodNightFolks
09.03.2019	any2
11.05.2019	TR3AT

VERANSTALTUNGEN 2018

14.09.2018	SWAMP
29.09.2018	Hamlet · Theaterabo
20./21.10.2018	NeoBarock Konzertabo
27.10.2018	The Blues Brothers Abo Allerhand!
12.-16.11.2018	Das kleine Ich bin Ich Kinderprogramm
24.11.2018	Auf ein Neues Abo Allerhand!
25.11.2018	Winterkino Sonderveranstaltung
28.-30.11.2018	Im Bann des Eiszauberers Kinderprogramm

VERANSTALTUNGEN 2019

05.01.2019	Neujahrskonzert Smetana Philharmonie Prag Sonderveranstaltung
12.01.2019	GoodNightFolks Abo „Hümmliche Konzerte“
26.01.2019	Eine ganz heiße Nummer Abo Allerhand!
09.02.2019	Das Wintermärchen Theaterabo
02.03.2019	Wunschkind Theaterabo
09.03.2019	any2 Abo „Hümmliche Konzerte“
12.03.2019	Tintenherz · Jugendprogramm
14./15.03.2019	La Linea · Jugendprogramm
23./24.03.2019	DuoScope Konzertabo
04.05.2019	Die Streiche des Scapin Theaterabo
11.05.2019	TR3AT Abo „Hümmliche Konzerte“
12.05.2019	Konzert Lathen Sonderveranstaltung
18./19.05.2019	Die Klangstifter Konzertabo
02.06.2019	Gloriettenkonzert

**Der Kulturkreis Clemenswerth
hat eine
Stiftung
gegründet.**

Helfen Sie uns bei der Kapital-
Beschaffung. Spenden sind
steuerlich absetzbar.

Sparkasse Emsland
Kto 2 009 090, BLZ 266 500 01

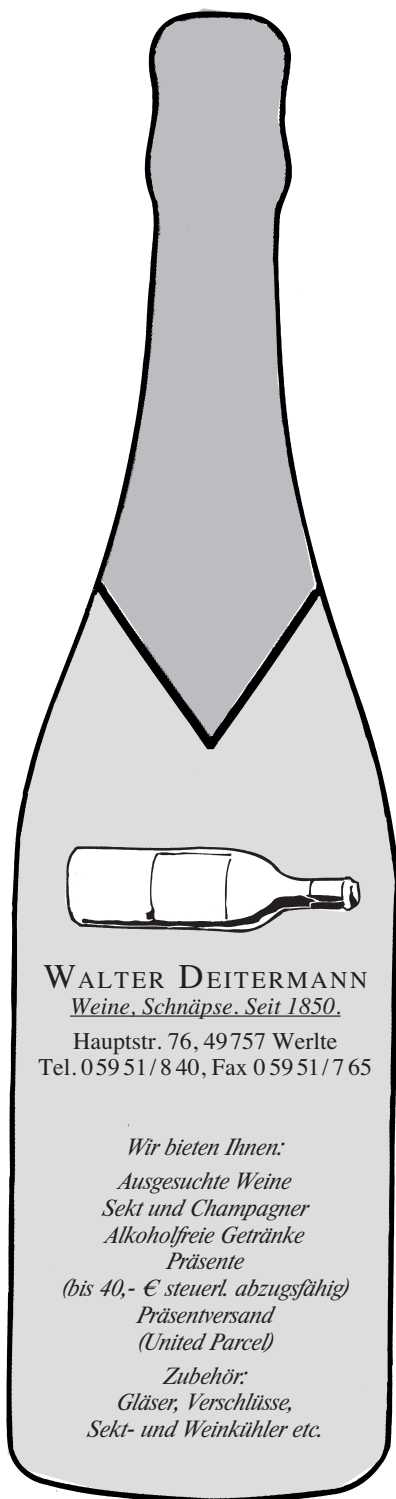
**ABONNIEREN SIE
UNSERE
PROGRAMMREIHEN**

**oder kaufen Sie gleich
ein Generalabonnement für alle
Veranstaltungen.**

**Werden Sie
MITGLIED
IM KULTURKREIS
CLEMENSWERTH**

**Sie erhalten
EINE FREIKARTE
aus unseren
ABOREIHEN
(Konzert, Theater, Star)**

(Mitgliedsdeclarationen hinten im Heft)



Programm 2018/2019

Theater · Konzerte Kinderveranstaltungen

Geschäftsführender Vorstand:

Vorsitzender:	Manfred Rojahn
stellv. Vorsitzende:	Christa Grabitzky
Finanzen:	Bärbel Kruth
Vertragsassistentin:	Brigitte Steinbild

Fachreferenten:

Elisabeth Beckering	(Kinder- und Jugendtheater)
Christa Grabitzky	(Theater)
Birgit Schmitt	(Konzerte)
Maria Michels,	(Allerhand!)
Heiko Immenga	

Beisitzer:

Christine Bouras

Öffentlichkeitsarbeit: Gisela Smolla

Schriftführerin: Christa Grabitzky

Alle Genannten bilden zusammen den erweiterten Vorstand.

Geschäftsstelle:

Am Pohlkamp 7 · 49751 Sögel · Tel. 05952/1010 · Fax 3245

E-Mail: kulturkreis.clemenswerth@ewetel.net

Homepage: www.kulturkreis-clemenswerth.de

Öffnungszeiten: Mo./Mi./Fr. 10.30 bis 12.30 Uhr · Do. 16.00 bis 18.00 Uhr
während der Schulferien (außer Weihnachtsferien) geschlossen

Nebenstelle:

Gemeinde Sögel · Tel. 05952/20 60 (Susanne Zinke)

Öffnungszeiten: Mo./Di. 8.00 bis 12.45 Uhr · Mi./Do. 14.00 bis 17.00 Uhr

Außenstellen:

Werlte: Gisela Smolla, Finkenweg 18, Tel. 05951/14 46

Lathen: Maria Michels, Düther Str. 1, Tel. 05933/4926 oder 05933/934099

Stand: Mai 2018

Redaktion: Kulturkreis Clemenswerth

Verantwortlich für das Programmheft und die Anzeigen: Manfred Rojahn

Auflage: 2300 Stück - Gesamtherstellung: Thyen-Druck, Sögel



JELGES

Über 55 Jahre Haus Ihres Vertrauens in Sögel
Uhren • Schmuck • Brillen • Hörsysteme

Montag - Freitag
09:00 - 18:00 Uhr

Samstag
09:00 - 13:00 Uhr

Ihr **X**perte für Bauen und Renovieren

Hochbau • Innenausbau • Tief- und Galabau • Baufachmarkt



Püttkesberge 4 • 49751 Sögel • Tel. 05952 2030 • www.bauxpert-knipper.de

Inhaltsverzeichnis

Informationen

Impressum	1
Wichtige Informationen	5
Grußwort	6
Neues aus der Vereinsarbeit. . .	8
Gewinnspiel	11
Finanzierung des Kulturprogramms	12
Stiftung Kulturkreis Clemenswerth.	15
Mitgliederversammlung	19
Generalabonnement A.	44
Generalabonnement B.	45
Abo Allerhand!	46
Theaterabonnement.	47
Konzertabonnement.	48
Hümmliche Konzerte	49
Kinder- u. Jugendprogramm ..	50
Sonderveranstaltungen.	51
Wahl-Abo	53
Preise für Einzelkarten	55
Pressespiegel	78
Bestuhlungsplan	Umschlag

Abo Allerhand!

The Blues Brothers.	24
Auf ein Neues	28
Eine ganz heiße Nummer.	38

Theater

Hamlet	20
Wintermärchen	40
Wunschkinder	42
Die Streiche des Scapin	66

Konzert

NeoBarock	22
duoscope	62
Die Klangstifter	72
Gloriettenkonzert	74

Sonderveranstaltungen

Winterkino	31
Neujahrskonzert	35
Konzert Lathen.	70

Kinder- u. Jugendveranstaltungen

Das kleine Ich bin Ich	27
Im Bann des Eiszauberers	33
Tintenherz	59
La Linea	60

Hümmliche Konzerte

SWAMP	16
GoodNightFolks	36
any2	56
TR3AT	69

Das persönliche Geschenk.

*Wir bedrucken Ihnen
den Geschenkgutschein
mit Namen und Anlass
für jede Veranstaltung
des Kulturkreises.*

Fragen Sie uns.

*Geschenk-
Gutschein*

**Maria Mustermann
zum
40. Geburtstag**

KULTURKREIS CLEMENSWERTH

Am Pohlkamp 7 · 49751 Sögel

Telefon (0 59 52) 10 10 · Telefax (0 59 52) 32 45

E-Mail: kulturkreis.clemenswerth@ewetel.net · www.kulturkreis-clemenswerth.de

Wichtige Informationen

Mitgliedschaft

Unterstützen Sie unsere Arbeit! Werden Sie Mitglied im Kulturkreis Clemenswerth! Beitrittserklärungen befinden sich hinten im Heft.

Alle im Verein anfallenden Arbeiten werden ehrenamtlich geleistet. Personalkosten entstehen deshalb nicht, was unserem Publikum zugutekommt.

Kartenverkauf und Auskünfte

- **Geschäftsstelle, Am Pohlkamp 7, 49751 Sögel**
Mo. /Mi. /Fr.: 10.30 - 12.30 Uhr, Do. 16.00 bis 18.00 Uhr
während der Schulferien (außer in den Weihnachtsferien) geschlossen
Kontakt: Tel.: 05952/1010, Fax 05952/3245
E-Mail: kulturkreis.clemenswerth@ewetel.net
Homepage: www.kulturkreis-clemenswerth.de
- **Nebenstelle, Gemeinde Sögel, Ludmillenhof**
Mo./Di.: 8.00 – 12.45 Uhr · Mi./Do.: 14.00 – 17.00 Uhr
Kontakt: Tel.:05952/2060, Susanne Zinke
- **Tourist-Information, Am Markt 2, 49751 Sögel**
Mai - Sept.: Mo. - Fr.: 9.00 - 17.00 Uhr; Sa.: 10.00 - 12.00 Uhr
Okt. - April: Mo. - Fr.: 9.00 - 13.00 Uhr; Mo. - Do.: 14.00 - 17.00 Uhr
Kontakt: Tel.: 05952/206400

Abonnementsregelungen

Abonnements verlängern sich automatisch, wenn sie nicht bis zum 30. Juni gekündigt werden. Abonnements sind übertragbar. Ermäßigte Karten können aber ohne Zuzahlung nur von Personen der gleichen Berechtigungsgruppe benutzt werden.

Der Anspruch auf abonnierte Plätze erlischt bei Beginn der Veranstaltung. Nicht eingenommene Plätze werden bei Nachfrage an Interessenten verkauft. Abonnenten, die sich verspätet haben, erhalten von uns ggf. neue Plätze.

Geschenkgutscheine und Karten senden wir Ihnen sofort zu.

Für eine Aboveranstaltung, die Sie aus terminlichen Gründen nicht wahrnehmen können, dürfen Sie eine Ersatzveranstaltung besuchen. Falls Sie dies wünschen, müssen Sie uns aber unbedingt vor der Veranstaltung kontaktieren.

Orte der Veranstaltungen und Veranstaltungsbeginn

können Sie diesem Programmheft (s. Veranstaltungsbeschreibungen) oder unserer Homepage entnehmen.

Das Schloss Clemenswerth (Schlosskonzerte) und die Aula des Hümmling-Gymnasiums finden Sie am Ortsausgang von Sögel, Richtung Werlte.

Mögliche Programm- und Terminänderungen entnehmen Sie bitte den Ankündigungen in der Presse.

Auskünfte über alle Veranstaltungen im Kreisgebiet

Landkreis Emsland: Tel.: 05931/44 – 0, Homepage: <http://www.emsland.de/kultur/kultur.html>

Inserate

Für die Unterstützung durch Mitgliedschaft, Sponsoring und Inserate danken wir der Geschäftswelt unseres Einzugsgebietes. Sie hat einen wesentlichen Beitrag zum Erscheinen unseres Programmheftes geleistet. Wir bitten unsere Besucher, dies bei ihren Einkäufen zu berücksichtigen.

Grußwort

**Liebe Freundinnen und Freunde
des Kulturkreises Clemenswerth,
sehr verehrte Damen und Herren,**



froh, dankbar und auch ein bisschen stolz dürfen wir gemeinsam sein für und auf das vielfältige kulturelle Angebot auf dem Hümmling. Kultur macht das Leben lebenswerter, Kultur bildet und erheitert, Kultur trägt zum besseren Verständnis zwischen und zum Miteinander unter den Menschen bei. Diese Erkenntnis wird in unserer Region seit vielen Jahrzehnten gelebt; gelebt von so vielen, die sich für Kultur engagieren und von vielen, die kulturelle Angebote auch einfach nur genießen. Der Kulturkreis Clemenswerth e.V. unterbreitet Jahr für Jahr ein attraktives Kulturangebot für alle Generationen. Das alles ist gleichwohl nicht zum Nulltarif zu haben: Die Bereitstellung einer kulturellen Infrastruktur fordert personelle, räumliche und logistische Ressourcen, jede einzelne Veranstaltung kostet Geld.

Damit das kulturelle Leben in unserer Heimat auch künftig auf hohem Niveau bleibt, haben sich bereits vor mehr als 20 Jahren engagierte Bürgerinnen und Bürger aus unserer Region zusammengeschlossen und die Stiftung Kulturkreis Clemenswerth gegründet. Diese Stiftung unterstützt den Kulturkreis Clemenswerth e.V. nicht unerheblich, ebenso der Landkreis Emsland, die Samtgemeinden Werlte, Lathen sowie natürlich auch die Samtgemeinde Sögel – jede im Rahmen ihrer finanziellen Möglichkeiten. Dass dem Landkreis Emsland daneben mit der komplett sanierten Aula als Theater für 500 Besucher besonderer Dank gilt, sei an dieser Stelle ausdrücklich bemerkt.

Dankend hervorheben möchte ich auch das kontinuierliche vorbildliche Engagement der ehrenamtlich Tätigen im Vorstand des Kulturkreises Clemenswerth e.V. Sie ermöglichen, dass in unserer Region eine so bemerkenswerte kulturelle Vielfalt präsentiert wird. Angefangen beim Kinder- und Jugendprogramm über das „Abo Allerhand!“, das Theaterprogramm sowie die erstklassigen Konzerte im Hauptschloss Clemenswerth bis hin zur neu initiierten Programmreihe „Hümmlische Konzerte“ gibt es eine Programmvielfalt, die ihresgleichen sucht.

Schauen Sie sich um: Kaum eine Region hat so viele kulturell Engagierte. Damit das so bleibt, danke ich allen Beteiligten und werbe gern dafür, den Kulturkreis Clemenswerth e.V. in seiner Arbeit zu unterstützen. Dieses kann eine Mitgliedschaft, eine Spende, eine Zustiftung oder auch einfach ein reger Besuch der angebotenen Veranstaltungen sein. Die Mitgliedsgemeinden und die Samtgemeinde Sögel fühlen sich dem Kulturkreis Clemenswerth e.V. sehr verbunden.

Ihr

Günter Wigbers

Bürgermeister der Samtgemeinde Sögel

Vorsitzender der Stiftung Kulturkreis Clemenswerth



Neues aus der Vereinsarbeit



Die in der letzten Saison neu ins Veranstaltungsangebot aufgenommenen „Hümmlichen Konzerte“ haben sich als prinzipiell erfolgreich erwiesen. Nach witterungsbedingtem schwachen Start bei dem Open-Air-Konzert mit den „Dry Dudes“ waren die drei folgenden Veranstaltungen gut besucht und fanden ein begeistertes Publikum, das z.T. sogar von weit her (Oldenburg, Hamburg) angereist kam. Dieser gute Zuspruch hat uns dazu bewogen, die Reihe auch künftig fortzusetzen und gleichfalls als Abonnement zu erhalten.

Gut aufgenommen wurden inzwischen auch die in der Saison 2016/17 eingeführten Getränkevorbestellungen für die Pause im Foyer. Sie entzerren das Gedränge vor den Ausgabestellen in der Pause deutlich und werden als Angebot erhalten bleiben.

Als gleichermaßen erfolgreich hat sich die Fahrt ins Theater Laboratorium nach Oldenburg erwiesen, wenn auch 2017 noch nicht, wie angekündigt, in Kooperation mit der Theatergemeinde Meppen. Alle verfügbaren Karten waren in Sögel rasch verkauft, sodass wir auch die ursprünglich Meppen zugewiesenen Karten hier in Anspruch nehmen

konnten. Wir setzen das Angebot auch in der neuen Saison fort, müssen aber bzgl. des Termins und Programms wegen der zu kurzfristigen Bekanntgabe der Spielpläne in Oldenburg auf unsere Homepage (www.kulturkreis-clemenswerth.de) verweisen.

In der Saison 2018/19 wird es keine Open-Air-Kinoveranstaltung auf dem Marktplatz mehr geben. Der Aufwand dafür ist in Relation zu den bisher zu geringen Besucherzahlen nicht vertretbar. Hinzu kommt, dass es in diesem Sommer wegen der Fußballweltmeisterschaft ohnehin zahlreiche „Public Viewing Termine“ auf dem Marktplatz in Sögel geben wird. Bewährt hat sich allerdings die Kinovorstellung für die Kinder am letzten Sonntag vor dem Advent im Foyer der Aula. Daher werden wir auch in diesem Jahr für den 25. November wieder einen Film aussuchen, an dem sowohl Kinder als auch Erwachsene Vergnügen finden können. Selbstverständlich werden wir auch wieder in der Pause in der Eingangshalle des Gymnasiums Wafeln und heiße Getränke für Kinder und Eltern anbieten.

Gestiegene Veranstaltungskosten, sinkende Zinseinnahmen der Stiftung und Rückgang der Mitgliederzahlen (i. d. R. aus Altersgründen) machen uns zunehmend finanzielle Sorgen. Erfreulicherweise ist es in der abgelaufenen Saison gelungen, aus Spenden (siehe Beitrag auf der Seite 12/13) neue Mittel zu schöpfen, wofür wir sehr herzlich danken. Das grundsätzliche Problem bleibt allerdings. Daher bitten wir alle, die sich weiterhin ein umfangreiches Kulturangebot wünschen, möglichst oft – in Begleitung von Partnern, Familienmitgliedern und Freunden –

unsere Veranstaltungen zu besuchen, Gutscheine für Abonnements oder Einzelveranstaltungen zu verschenken und uns kräftig dabei zu unterstützen, neue Mitglieder für den Kulturkreis zu werben. Ihre Bestellungen nehmen wir gerne telefonisch während der Öffnungszeiten der Geschäftsstelle entgegen, per E-Mail sind wir rund um die Uhr erreichbar.

Wir wünschen Ihnen für die neue Saison alles Gute, vor allem Zufriedenheit und Vergnügen bei unseren Veranstaltungen.



 **ROY IMMOBILIEN
MANAGEMENT**

**Sie möchten Ihr eigenes Haus verkaufen,
oder suchen nach Ihrer Wunsch-Immobilie ?**

*Wir verkaufen seriös –
zum besten Preis !*

Jetzt kostenfrei anrufen
0800/77887799

Ihr Immobilienmakler (IHK)

www.roy-immobilien.de

RESTAURANT
Lotus

Inh. Dan Tran

ORIGINAL
ASIATISCHES
RESTAURANT

Mittagstisch
ab **4,50 €**

...das unvergleichliche Erlebnis der asiatischen Küche

Am Markt 2 · 49751 Sögel
Tel. 0 59 52/31 65

Öffnungszeiten:
Di., Mi., Do.

11.30-15.00 Uhr und 17.30-22.00 Uhr

Fr., Sa., So. und Feiertage

11.30-15.00 Uhr und 17.00-22.00 Uhr

NEU!

Jeden Freitag, Samstag
und Sonntag:

SUSHI

MEDIMAX

MediMax Werlte · Kohne Elektronik GmbH & Co. KG

**Ihr beratungsstarker Elektrofachmarkt
mit Servicecenter vor Ort**

TV • PC • Elektro • Sat-Anlagen • Überwachung • Haushaltsgeräte • Mobilfunk

Bergstr. 1
49757 Werlte

phone: 0 59 51 - 99 49 8-0

fax: 0 59 51 - 99 49 8-10

Internet: www.medimax.de/werlte



www.facebook.com/medimaxwerlte

Hätten Sie auch gerne ein Abonnement?

*Gewinnen Sie doch
einfach ein Wahl-Abo
für drei Veranstaltungen!*



Auch in diesem Jahr können Sie wieder gewinnen, wenn Sie dieses **aktuelle Programmheft** aufmerksam lesen. Sie werden feststellen, dass wir Ihnen wieder ein abwechslungsreiches und erstklassiges Programm anbieten. Durch die Aufnahme der „Hümmlischen Konzerte“ ist unser Programmangebot noch vielfältiger und reichhaltiger geworden. Damit verbunden sind auch neue Veranstaltungsorte, wobei wir ganz bewusst immer mal wieder wechseln, um Erfahrungen mit unterschiedlichen Orten und Anbietern zu sammeln.

Wir hätten gerne von Ihnen gewusst, an welchen Veranstaltungsorten in der Saison 2018/2019 Veranstaltungen des Kulturkreises Clemenswerth stattfinden.

Schreiben Sie uns eine Postkarte oder schicken Sie uns eine Mail mit einer Liste aller Veranstaltungsorte, die Sie gefunden haben (bitte geben Sie den Ort genau an, die Angabe der Ortschaft reicht nicht). Unter den richtigen Einsendungen wird die Gewinnerin/der Gewinner des Wahl-Abos (drei Veranstaltungen) ausgelost.

Einsendeschluss: 31.12.2018

(Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.)

Auflösung des Rätsels aus dem Programmheft 2017/18:

Das erste Zitat stammt aus der Programmankündigung für „**Hamburger Ratsmusik erst klassik**“.

Das zweite Zitat stammt aus der Programmankündigung für „**Malala - Mädchen mit Buch**“

Gewinnerin des Abonnements ist Frau Doris Niedenhof aus Vrees.

Herzlichen Glückwunsch!

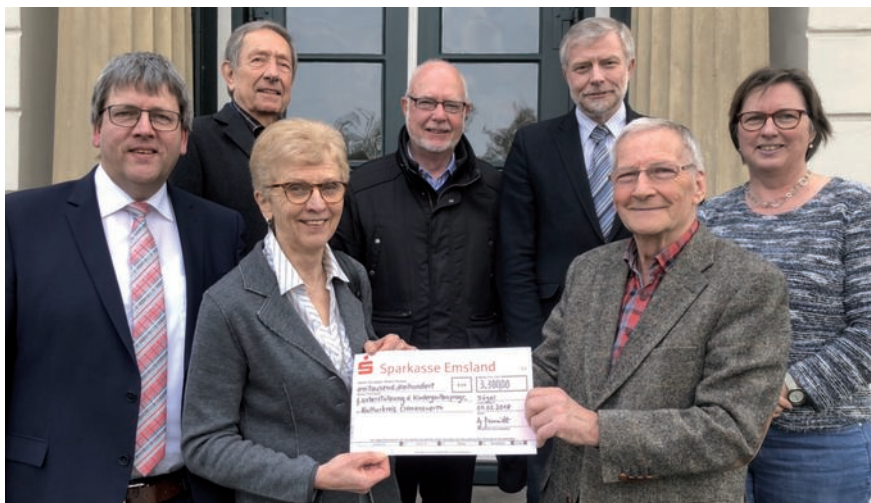
Finanzierung des Kulturprogramms

Bei der Finanzierung seines umfangreichen Kulturangebotes ist der Kulturkreis auf verschiedene Quellen angewiesen. Auch wenn - im Gegensatz zu den vergleichbaren Kulturanbietern in der näheren Umgebung - keinerlei Personalkosten anfallen, so entstanden in den vergangenen Jahren allein für die diversen Aufführungen Kosten in Höhe von rund 100.000,- Euro.

Ein Teil dieser Kosten wird natürlich durch die **Eintrittspreise**, deren Höhe in Abhängigkeit der jeweiligen Aufführungskosten kalkuliert wird (eine Ausnahme bilden die Aufführungen im Kinderprogramm), und durch die **Mitgliedsbeiträge** gedeckt. Wie man sich leicht vorstellen kann, handelt es sich dabei nicht um einen fest einplanbaren Betrag. Hinzu kommt, dass selbst bei gut besuchten Veranstaltungen diese Einnahmen nicht zur Kostendeckung ausreichen; besonders groß ist die Finanzierungslücke wegen der geringen Eintrittspreise bei den Kindervorstellungen. Angesichts dieser Situation, die nicht nur für die Veranstaltungen des Kulturkreises Clemenswerth gilt, sind wir sehr dankbar für die **jährlichen finanziellen Zuwendungen** der Samtgemeinden Lathen, Sögel und Werlte sowie des Landkreises Ems-

land. Allerdings gilt auch hier: In wirtschaftlich „mageren“ Jahren kann es auch schon mal vorkommen, dass diese Geldgeber sparen müssen und davon auch die Kulturförderung nicht ausgeschlossen wird.

Zum Glück gibt es da noch die **Stiftung Kulturkreis Clemenswerth**, deren einziger Zweck darin besteht, den Kulturkreis finanziell zu unterstützen, was auch seit Bestehen der Stiftung in jedem Jahr geschehen ist. Dies war und ist hoffentlich auch weiterhin möglich durch die Zins-einnahmen des Stiftungskapitals – die natürlich in Zeiten von Niedrigzinsen, wie wir sie seit einigen Jahren erleben, nicht sehr hoch ausfallen – und durch das erfolgreiche Einwerben von Spenden zur zeitnahen Verwendung. Angesichts der rückläufigen Zinseinnahmen und der Kostensteigerung insbesondere im Kinderprogramm hat sich die Stiftung auf ihrer letzten Mitgliederversammlung zu einem gezielten Spendenauftrag für das Kindergartenprogramm entschieden. Wie erfolgreich diese Aktion war, konnte man vor einiger Zeit in der Emszeitung in einem Bericht von Ingrid Cloppenburg, selbst Vorstandsmitglied der Stiftung, lesen:



v. l. Günter Wigbers, Gerd Gepp, Elisabeth Beckering, Michael Hevické, Manfred Rojahn, Georg Schmidt und Ingrid Cloppenburg.

Foto: Angelika Deters

„Die Stiftung Kulturkreis Clemenswerth möchte in diesem Jahr besonders die zielgerichtete pädagogische Arbeit des Kinder- und Jugendprogramms des Kulturkreises würdigen und unterstützen. Dieses sagte Geschäftsführer Georg Schmidt in einem Gespräch des Vorstandes mit der Ressortleiterin für das Kinder- und Jugendtheater, Elisabeth Beckering. Ein eigens dafür durchgeführter Spendenaufruf erzielte eine Summe von **3.300 Euro**. Schmidt überreicht im Namen der Stiftung einen symbolischen Scheck in dieser Höhe an Beckering. Beckering bedankte sich und hob die Bedeutung des Kinder- und Jugendangebots hervor, dessen Kosten mit den Einnahmen aus Eintrittserlösen nicht zu decken seien.“

(abgedruckt in der Emszeitung am 22.03.2018)

Neben dieser Spende, die sich aus mehreren Einzelspenden unterschiedlicher Höhe zusammensetzt, ist eine Einzelspende, die auf eine gezielte Anfrage zurückgeht, besonders erwähnenswert: Die **Herzog-Arenberg-Stiftung** übernimmt in diesem Jahr nach Vorlage entsprechender Rechnungen Ausgaben in Höhe von **5.000 Euro** für das Kinder- und Jugendprogramm des Kulturkreises.

Im Namen des Vorstandes und aller Veranstaltungsbesucher bedanke ich mich ganz herzlich bei allen Spenderinnen und Spendern für die finanzielle Unterstützung unserer Arbeit.

Manfred Rojahn

Vorsitzender des Kulturkreises Clemenswerth



**Saisonkarte nur 15 €
inkl. Eintritt zum
Fest der Sinne, ParkArt
und Adventsmarkt**



Emslandmuseum

**Schloss
Clemenswerth**

Barock mit allen Sinnen!

Fest der Sinne 9./10. Juni 2018 | ParkArt 11./12. August 2018 |
Falknertag 2. September 2018 | 60. Schleppjagd 23. September 2018 |
Advent auf Schloss Clemenswerth 8./9. Dezember 2018 | Ostern
auf Schloss Clemenswerth 21. April 2019 | Fest der Sinne 15./16. Juni 2019



49751 Sögel | www.clemenswerth.de



*„Bevor der Vorhang aufgeht,
muss bei uns der Groschen gefallen sein.“*



Stiftung Kulturkreis Clemenswerth

Und Sie machen mit.

Sorgen Sie jetzt dafür, dass die Arbeit des
Kulturkreises Clemenswerth weiterlebt.
Es gibt keine schönere Art, Geld anzulegen.

**Werden Sie Stifter!
Nutzen Sie die steuerlichen Vorteile!**

Tragen Sie mit dazu bei, die
kulturelle Attraktivität unseres
Heimatraums zu erhalten und
weiter auszubauen.



Vorsitzender:	Günter Wigbers	(Tel. Büro: 0 59 52/ 20 61 11) privat: 0 59 52/9 87 87
Stellvertreter u. Schriftführer:	Michael Hevicke	(Tel. 0 59 52/4 88 99 77)
Geschäftsführer:	Georg Schmidt	(Tel. 0 59 52 / 13 58)
Bankverbindung der Stiftung:	Sparkasse Emsland (BLZ 266 500 01) Konto 2 00 9 0 90 IBAN: DE85 2665 0001 0002 0090 90	

Fr., 14. Sept. 2018
19.30 Uhr

Innenhof des Hümmling-Gymnasiums
Abo Hümmlische Konzerte · freier Verkauf

SWAMP

HÜMMLINGER COVER-BAND



Die Band ‚Swamp‘ wurde 1999 gegründet. Nachdem drei der Gründungsmitglieder über zehn Jahre lang eigene Songs gespielt hatten, wurde nunmehr der Fokus darauf gelegt, Songs zu covern. Theo Hockmann (Keyboard), Alexander Kleine (Gitarre) und Edmund Kronabel (Schlagzeug) sind von An-

fang an dabei. Lediglich am Bass gab es im Laufe der Jahre ein paar Umbesetzungen. Seit 2017 ist Thomas Lenger Bassist der Band.

Das Repertoire umfasst sowohl aktuellere ‚partytaugliche Musik‘ aus dem Rockbereich als auch Stücke, die zu hören man sich freut, die aber eher selten im Radio gespielt

Fr., 14. Sept. 2018
19.30 Uhr

Innenhof des Hümmling-Gymnasiums
Abo Hümmlische Konzerte · freier Verkauf

werden. Es finden sich z. B. Stücke von den Beatles, Rolling Stones, U2, Spin Doctors, Red Hot Chili Peppers oder der Steve Miller Band im Programm. Seit einigen Jahren unterstützt Sängerin Sally Christen die Band, sodass nun auch Songs z.B. von Tina Turner, Aretha Franklin, Beth Ditto oder Pink zu hören sind.

In den vergangenen Jahren gab es u. a. verschiedene Auftritte in Sögel, z.B. auf der Kirmes oder anlässlich verschiedener Gelegenhei-

ten, gelegentlich auch zusammen mit der Lehrerband des Hümmling-Gymnasiums.

Die Band freut sich, in diesem Jahr einmal wieder in Sögel auftreten und ihren Zuhörern einen unterhaltsamen Abend bieten zu dürfen. Die Band ist gerne bereit, beim Konzert im Innenhof des Hümmling-Gymnasiums den üblichen zeitlichen Rahmen zu sprengen, wenn das Publikum es wünscht. Selbstverständlich darf auch getanzt werden.



Jansen's Hotel
Clemenswerther Hof
★★★

Hotel · Restaurant · Saalbetrieb
Die Natur erleben. Lecker essen. Und 'ne tolle Feier genießen.

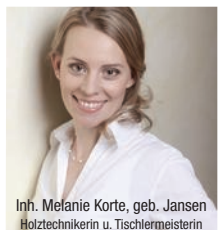
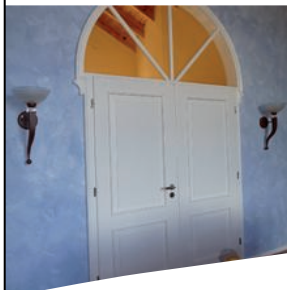






Willkommen im Clemenswerther Hof
Clemens-August-Str. 33 | 49751 Sögel | Tel. 05952 1230
info@clemenswerther-hof.de | www.clemenswerther-hof.de

NATÜRLICH LEBEN - NATUR ERLEBEN - MIT HOLZ



Inh. Melanie Korte, geb. Jansen
Holztechnikerin u. Tischlermeisterin



Seit über
75 Jahren

Tischlerei **Jansen**

Treppen. Haustüren. Wintergärten. Drechselarbeiten.
Holz- und Kunststoff-Fenster. Individuelle Holzbearbeitung.

Fordern Sie uns.

Hauptstraße 103 - 49751 Spahnharrenstätte
Fon 0 59 52 / 6 64 - Fax 0 59 52 / 39 00
e-mail: info@tischlereijansen.de
www.tischlereijansen.de



Für alle, die Leistung sehen wollen.

Geers & Vagedes

49751 Sögel | 05952.1500



Allianz

Mitgliederversammlung 2018

Erfahrungsgemäß ist es hilfreich, wichtige Termine frühzeitig bekanntzugeben, um Überschneidungen zu vermeiden. Da die jährliche Mitgliederversammlung aus unserer Sicht ein wichtiger Termin ist, kündigen wir die Versammlung immer schon im Programmheft an, obwohl wir unsere Mitglieder noch einmal rechtzeitig vorher persönlich dazu einladen. Daran wird sich auch in diesem Jahr nichts ändern, auch am grundsätzlichen Ablauf der Versammlung nicht. Gerne werden wir wieder über unsere Aktivitäten und Finanzen der zurückliegenden Saison Rechenschaft ablegen, einige ausgesuchte Veranstaltungen mit Auszügen der dazu gehörenden Rezensionen in Erinnerung rufen und einen ersten Ausblick auf die bevorstehende Saison geben.

Neben diesen eher geschäftsmäßigen Programmpunkten ist uns aber die persönliche Begegnung mit unseren Mitgliedern besonders wichtig. Wir freuen uns auf Ihre Rückmeldungen, (konstruktive) Kritik, Fragen und Wünsche, denn wir

möchten natürlich auch künftig bei der Zusammenstellung unseres Kulturprogramms im Rahmen unserer Möglichkeiten Ihre Vorstellungen und Erwartungen berücksichtigen. Nutzen Sie also die Möglichkeit der Mitgliederversammlung, mit uns und anderen Mitgliedern ins Gespräch zu kommen. Wir holen gerne noch einige Stühle dazu, wenn die im Foyer aufgestellten nicht reichen.

Also: Notieren Sie schon mal den Termin der Mitgliederversammlung in Ihrem Kalender, damit Sie ihn nicht verpassen oder anderweitig verplanen. Wir freuen uns auf Sie!

Sa., 29. Sept. 2018
19.30 Uhr

Aula des Hümmling-Gymnasiums
Theaterabo und freier Verkauf

HAMLET

Tragödie in fünf Akten

in einer Übersetzung von Cornelia und Christian Schösser



Die Theater Kompanie Stuttgart – unser Publikum hat sie bereits in dem Doppelpack „Die Troerinnen“ und „Lysistrate“ kennengelernt – präsentieren zur Eröffnung der neuen Spielzeit den „Hamlet“, eine der meistgespielten Tragödien weltweit und aus der viele Zitate Allgemeinut geworden sind. Cornelia und Christian Schlösser haben sie

für diese Inszenierung neu übersetzt und damit dem 21. Jahrhundert nähergebracht, ohne dabei die poetische Kraft der Sprache Shakespeares zu verlieren.

Eine Familie bricht auseinander, mit ihr die ganze Gesellschaft und der Staat:

Kaum ist der König beerdigt, heiratet seine Witwe Gertrud dessen

Bruder und Mörder Claudius. Der Geist des ermordeten Königs von Dänemark fordert vom seinem Sohn Hamlet Rache. Dieses Ereignis ändert das Leben Hamlets grundlegend. Von nun an entsagt er allen menschlichen Bindungen, auch der Liebe zu seiner Verlobten Ophelia, Tochter des Hofmeisters Polonius. Obwohl er Rache gelobt hat, wird der Verlauf des Dramas nicht von der Frage bestimmt, wie und gegen welche Hindernisse er sein Versprechen einlöst, sondern ob er es überhaupt einlösen wird. Das Schwergewicht der Handlung verlagert sich also von der kriminalistischen Ebene auf die innere Konfliktsituation des Protagonisten, die in sieben langen Monologen des Prinzen ihren Ausdruck findet. Ihn treibt nur noch der Wunsch an, den Vater zu rächen, und doch ist er zu keiner Entscheidung fähig. Hamlet, zwischen sich selbst, seinen Wünschen und Trieben, den Anforderungen der Umwelt und dem Auftrag des Vaters zerrissen, löst eine zwischenmenschliche Katastrophe aus. Am Ende sind fast alle beteiligten Personen tot und das Königshaus ausgestorben.

Sowohl das Bühnenbild als auch das eindringliche Spiel aller Akteu-



re werden von den Kritikern an vielen Spielstätten seit 2015 gelobt, zum Teil sogar als „großartig“ gekennzeichnet. Als ganz besonderer Glücksgriff gilt Paul Elter in der Rolle des Hamlet. Obwohl die Inszenierung, z.B. die Kostüme betreffend, als modern gilt, werden doch Shakespeares Themen, die nicht zeitgebunden sind, deutlich: das allgemeine Dilemma des ethischen Handelns, d.h. ob sich das Böse überwinden lässt, ohne dass neues Unrecht geschieht, und die Frage nach dem Sinn des Lebens. Kaum mehr kann man vom Sprechtheater erwarten.

Sa., 20. Okt. 2018, 19.30 Uhr
So., 21. Okt. 2018, 18.00 Uhr

Schloss Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf

NeoBarock „Schatzkammermusik des Barock“

mit Musik von H. I. Biber, A. Vivaldi, J. S. Bach u.a.

Ausführende: Maren Ries, Violine; Kerstin Linder-Dewan, Violine;
Ariane Spiegel, Violoncello; Stanislav Gres, Cembalo

Das Ensemble NeoBarock, ein oft und gern gesehener Gast auf Clemenswerth, schreibt über sein Programm: „Von einer kunstvoll gearbeiteten goldenen Spieluhr aufblickend, starrt man mit einem Schauer des Entsetzens in den aufgesperrten und von Zahnreihen bewehrten Rachen eines ausgestopften Hais...Was ein wenig nach Gruselkabinett klingt, war in den Schatzkammern der Spätrenaissance und des Barock, den Vorläufern unserer heutigen Museen, Realität. In ihnen wurden, noch völlig ohne irgendeine thematische oder chronologische Ordnung, die verschiedenartigsten Objekte zusammengetragen und von den weltlichen und geistlichen Herrschern jener Zeit zur Schau gestellt.

Wandeln Sie durch die musikalische Wunder- und Schatzkammer des 17. und 18. Jahrhunderts und erleben

Sie ein Panoptikum barocker Violinkunst: Das virtuose Feuerwerk des „barocken Paganini“ Heinrich Ignaz Franz Biber; die „verrückten“, sich wie in Trance steigernden Follia-Variationen Antonio Vivaldis oder das Doppelkonzert von Johann Sebastian Bach in seinem ursprünglichen Klanggewand.“

NeoBarock ist eine deutsche Kammermusikgruppe, spezialisiert auf die Interpretation der Musik zwischen etwa 1600 und etwa 1800 auf Originalinstrumenten oder deren Nachbauten. Der Anspruch des Ensembles, der sich auch im Namen ausdrückt, ist die Verbindung historischer Authentizität mit einer ästhetischen Bezugnahme zum gegenwärtigen Hören. Mit exklusiven und dramaturgisch stringenten Konzertprogrammen ist NeoBarock gefeierter Gast auf den Bühnen renommierter Konzerthäuser und

Sa., 20. Okt. 2018, 19.30 Uhr
So., 21. Okt. 2018, 18.00 Uhr

Schloss Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf



zahlreicher bedeutender Festivals. In den vielbeachteten und unter anderem mit dem ECHO Klassik ausgezeichneten CD-Einspielungen für das Label ambitus hat sich NeoBarock wiederholt mit Johann Sebastian Bach und seinem Umfeld beschäftigt sowie vergessene Komponisten wie Gottfried Heinrich Stölzel oder Johann Philipp Kirnberger wieder in den Fokus der Öffentlichkeit gerückt.

Die Auftritte von NeoBarock sind stilistisch brillant, dynamisch, leidenschaftlich und nehmen in der Bach-Interpretation des 21. Jahrhunderts eine wegweisende Spitzenposition ein.

(Huffington Post, USA)

Sa., 27. Okt. 2018
19.30 Uhr

Aula des Hümmling-Gymnasiums
Abo Allerhand! und freier Verkauf

A Tribute to the Blues Brothers

Musik-Show - Inszenierung: Ingmar Otto

„Kammertheater Karlsruhe“ mit vier Darstellern, vier Tänzerinnen und sieben Musikern



Ihr Markenzeichen sind schwarzer Anzug, schwarzer Hut, schwarze Sonnenbrille. Ihre Mission ist die Rettung eines katholischen Waisenhauses mit Hilfe des Blues. Das sind die Brüder Jake und Elwood – kurz: die Blues Brothers! Sozusagen in göttlicher Mission trommeln sie ihre alte Band zusammen, liefern sich spektakuläre Verfolgungsjagden mit Gesetzeshütern, begehren gegen die

Wohlstandsgesellschaft auf und kennen nur ein Ziel: das ultimative Blues-Konzert. Dabei wird in diesem „Tribute“ die Geschichte der legendären Blues Brothers nicht einfach nacherzählt. Die Zuschauer erfahren vor allem etwas über das wild bewegte Leben der beiden Komiker John Belushi und Dan Aykroyd, die als Männer hinter den Sonnenbrillen die Blues Brothers erst ins

Sa., 27. Okt. 2018
19.30 Uhr

Aula des Hümmling-Gymnasiums
Abo Allerhand! und freier Verkauf



Leben gerufen haben. Was 1976 als lustiger Sketch für die beliebte NBC-Comedy-Show „Saturday Night Live“ begann, entwickelte bald ein Eigenleben und wurde schließlich Kult. Der Rest ist Geschichte – und eine großartige noch dazu!

Pressestimmen:

„Das Musical (...) verarbeitet die Geschichte um den Kultfilm und seine Stars zu einem flotten Abend, der (...) mit seinen musikalischen Einlagen auf lebhaft Zustimmung der Zuschauer

stieß. Die siebenköpfige Band (...) macht aus den knapp zwei Dutzend Nummern zwischen Blues und Rock, Hillbilly und Gospel dröhnende Knaller und nachhaltige Ohrwürmer. (...)“
Die Rheinpfalz, 15.09.2015

„Zum großen Finale mit „Everybody Needs Somebody“ gibt es stehende Ovationen (...), keinen hält es mehr auf seinem Platz. Es herrscht Begeisterung pur.“
Theresa Rauffmann, Badisches Tagblatt, 14.09.2015



Jetzt neu: Pädakustik
Hörsysteme und Hörversorgung für Kinder



Opas Hörgerät
ist so klein, da brauche
selbst ich eine Brille -
natürlich von:

Augenoptik und Hörgeräteakustik
Clemens-August-Str. 32
49751 Sögel
Tel. (0 59 52) 877

IGA OPTIC SEHEN & HÖREN
HANNEKEN



Hauptuntersuchung & Änderungsabnahmen
im Auftrag der GTÜ mbH.

KFZ-Prüfstelle Sögel
Ingenieurbüro
Eickelkamp & Partner
Gewerbeweg 4 · 49751 Sögel



IHRE SICHERHEIT LIEGT UNS AM HERZEN!

Weitere Leistungen als freiberufliche Sachverständige:

- Schaden-/Unfallgutachten
- Fahrzeugbewertungen
- Technische Beweissicherung · u.v.m.

☎ 0 59 52 / 91 91
 🌐 www.ingenieurbuero-eickelkamp.de
 📱 [/ingenieurbuero.eickelkamp](https://www.instagram.com/ingenieurbuero.eickelkamp)
 ✉ info@ingenieurbuero-eickelkamp.de

KINDERGARTENPROGRAMM

Mo./Di., 12. /13. Nov. 2018

Mi./Do., 14./15. Nov. 2018

jeweils 9.00 Uhr und 10.30 Uhr

Fr., 16. Nov. 2018, 9.00 Uhr

St. Sixtus Kindergarten, Werlte

Aula Hümmling-Gymnasium, Sögel

Haus des Gastes, Rathaus, Lathen

Das **HalloDu-Theater** zeigt:

Das kleine Ich bin Ich

nach dem Bilderbuch von Mira Lobe



„Heda Duda, sage mir, was bist Du denn für ein Tier? So was Komisches wie Dich, sah ich hier noch nie“, quakt der Frosch. Das kleine Etwas hat keine Antwort und so geht es von Tier zu Tier, um herauszufinden, was und wer es ist.

Das kleine ICH BIN ICH wird aufgeführt vom HalloDu-Theater. Der Puppenspieler Klaus Hermann alias Josephi Zamparoni stellt uns das Wesen mit den Kulleraugen zusammen mit vielen neuen Tieren vor. Da ist der Frosch Bob, die Kuh, die Fische oder die bösen Hunde. Insgesamt: ein

Theater mit Puppen/Schauspiel in Vers, Reim und Gesang. Eine phantastische Geschichte voller Fragen und Antworten zum Thema Identität und Orientierung. Die Reihungsgeschichte von einem unbekannten Tierchen, das umherläuft, um seine Identität zu finden, und überall nur Unverständnis erntet, endet schließlich in der genialen kindgemäßen Aussage: Ich bin Ich! Das kleine ICH BIN ICH ist eines der bekanntesten Bilderbücher aus den siebziger Jahren, wird erzählt von Mira Lobe und ist erschienen im Jungbrunnen Verlag Wien-München.

Sa., 24. Nov. 2018
19.30 Uhr

Aula des Hümmling-Gymnasiums
Abo Allerhand! und freier Verkauf

Auf ein Neues

Komödie von Antoine Rault - Deutsch von Annette und Paul Bäcker
„Kempf Theatergastspiele“
mit Marion Kracht, Daniel Morgenroth, Emma Henrici



Catherine ist eine selbstbewusste Mittvierzigerin. Dank ihrer Energie und ihres Durchsetzungsvermögens hat sie, obwohl sie alleinerziehende Mutter ist, Karriere gemacht und hat nun einen verantwortungsvollen und gut dotierten Job. Weniger erfolgreich ist sie als Mutter: Ih-

re aufmüpfige 14-jährige Tochter Sarah fühlt sich von der dominierenden Mutter vernachlässigt und unterdrückt. Am Heiligabend stolpert Catherine vor ihrer Wohnungstür über den abgerissenen und angetrunkenen Clochard Michel, der sich vor der Kälte in das

schicke Pariser Haus geflüchtet hatte, und wirft ihn erbarmungslos hinaus. Sarah ist empört. Sie beschimpft ihre Mutter als herzloses Monster, das zu keiner Liebe geschweige denn Nächstenliebe fähig sei. Daraufhin lädt Catherine kurzerhand den Clochard ein, Weihnachten gemeinsam mit ihr und ihrer Tochter zu feiern. Schließlich ist es ja vor allem das Fest des Gebens! Mit dem Verlust seines Arbeitsplatzes hat Michel auch sein Selbstbewusstsein verloren und Catherine möchte aus diesem heruntergekommenen Menschen wieder einen Erfolgstypen machen. Der Wiedereingliederungsprozess beginnt und führt zu mancher Katastrophe. Witz und Situationskomik entstehen aus dem Zusammentreffen der beiden Schichten und der extrem unterschiedlichen Persönlichkeiten. Während ihre Tochter Sarah ein Gefühl der Verbundenheit zu dem väterlichen Michel entwickelt, bemerkt auch Catherine, wie sie sich durch die Begegnung mit der völlig gegensätzlichen Lebenseinstellung allmählich verändert.

Antoine Rault zeigt mit „Auf ein Neues“ auf satirisch-amüsante Weise den Zusammenhang zwischen

Mechanismen sozialen Ab- und Aufstiegs und seelischer Verarbeitung, aber auch Möglichkeiten, durch eine unerwartete Begegnung ein Füreinander und ein Miteinander zu lernen. Und am Ende der Geschichte könnte daraus auch eine romantische Komödie werden.

PRESSESTIMMEN

Antoine Rault ist es gelungen, Themen wie Vorurteile, Karriere-sucht und damit einhergehend die Vernachlässigung seiner eigenen Bedürfnisse und die der einem nahestehenden Menschen eindringlich darzustellen – und das alles mit leichter Hand und kompakt. Immer wieder wurde herzlich gelacht. Meisterhaft, wie tief greifende Szenen, bei denen es mucksmäuschenstill im Saal war, immer wieder mit Humor aufgelöst wurden.

DELMENHORST

*Heide Rethschulte, Weser Kurier,
26.04.2013*



Sögel - Touristisches Herz des Hümmlings



- Ticketvorverkauf
- Verkauf des Sögel-Gutscheins
- Übernachten im Ferienhauspark in unmittelbarer Nähe zum Schloss Clemenswerth
- Aktivurlaub im Naturpark Hümmling



Tourist-Information Sögel
Am Markt 2 · 49751 Sögel
Telefon +49 59 52-206-400
Email: tourist-info@soegel.de
www.soegel.de/tourismus



Annette's Partyservice

Inhaberin Annette Reiners

Lohesch 1a
49762 Lathen

T: 05933 - 14 29
M: 0171 - 6 75 93 81
M: 0152 - 08 98 69 03



Lassen Sie es sich schmecken!

Winterkino

für Kindergartenkinder und Grundschüler/-innen



Der große Zuspruch und den vielen positiven Rückmeldungen zum Kinonachmittag im vergangenen Jahr haben uns dazu veranlasst, auch in diesem Jahr wieder ein besonderes Kinoangebot für Kindergartenkinder und Grundschüler/-innen zu organisieren. Selbstverständlich sind auch die Begleitpersonen (Eltern, Großeltern, ...) herzlich zum Winterkino eingeladen. Die Filmauswahl

werden wir erst kurzfristig vornehmen können, fest steht aber bereits, dass wir auch in diesem Jahr die Pause wieder durch den Verkauf von Waffeln und heißen Getränken versüßen werden. Außerdem freuen wir uns darüber, dass wir dank der großzügigen Spenden für das Kinderprogramm an diesem Nachmittag erneut einen **kostenlosen Kinobesuch** anbieten können.

CAWILA

TEAMSPO



**DEIN TEAM-
SPORTHANDEL
IM EMSLAND**

CAWILA TEAMSPO
Feldkoppel 6
49779 Niederlangen
An der A31

WWW.CAWILA.DE
www.facebook.com/CawilArena

Das THEATER auf Tour spielt:

Im Bann des Eiszauberers

von Mary Pope Osborne



Eisige Kälte umweht Anne und Philipp, als das magische Baumhaus landet. Sie sind in das finstere Land des ewigen Schnees gereist, dorthin, wo der böse Eiszauberer lebt. Er hält Merlin und Morgan gefangen – und nur, wenn Anne und Philipp eine schwere Aufgabe erfüllen, können sie ihre Freunde befreien....

Wie alles anfing:

Eines Tages tauchte ein geheimnisvolles Baumhaus im Wald von Pepper Hill in Pennsylvania auf. Philipp und seine Schwester Anne kletterten hinauf und entdeckten, dass es voller Bücher war. Die Geschwister fanden schnell heraus, dass es ein magisches Baumhaus war, mit dem sie zu all den

Orten reisen konnten, die in den Büchern abgebildet waren. Alles, was sie tun mussten, war, auf eines der Bilder zu deuten und sich zu wünschen, sie wären dort.

Das Baumhaus gehörte Morgan, einer Zauberin und Bibliothekarin am Hofe des Königs Artus in Camelot.

Immer, wenn das magische Baumhaus im Wald auftauchte, wussten Anne und Philipp, dass Morgan einen neuen Auftrag für sie hatte. Um Morgan zu helfen, reisten sie viele Male in ferne Länder und längst vergangene Zeiten. Sie erlösten Morgan von einem bösen Zauber, retteten alte Bücher, wurden zu Meister-Bibliothekaren ernannt und lernten eine besondere Art von Magie kennen....

Weine von Deitermann!



Die Argumente:

- Große Auswahl
- Gute Beratung
- Individuelle Weinproben
mit kl. Gruppen
- 2 x jährl. große Brennerei-
weinprobe
- Lieferservice
- Wein-/Menüvorschläge
- ... und mehr



WALTER DEITERMANN
Weine, Schnäpse. Seit 1850.

Hauptstraße 76 · 49757 Werlte · Tel. 0 59 51 / 840 · Fax 0 59 51 / 765
walter-deitermann@t-online.de · www.walterdeitermann.de

Sa., 5. Jan. 2019
17.00 Uhr

Aula des Hümmling-Gymnasiums
Sonderveranstaltung, freier Kartenverkauf

NEUJAHRSKONZERT 2019

Smetana Philharmonie Prag

„200. Geburtstag von Jacques Offenbach“

Kartenvorverkauf
ab August

mit Musik von J. Offenbach, Joh. Strauss (Sohn), A. Dvořák, B. Smetana, F. Lehár

Dirigent: Hans Richter

(Änderungen vorbehalten!)

Solisten: Denisa Neubarthová, Mezzosopran und Dong-Seok Im, Tenor



Die Smetana Philharmonie Prag, gegründet im Jahre 2004, ist zum ersten Mal zu Gast beim Kulturkreis Clemenswerth. Ihre Musiker stellen eine gelungene Mischung aus Erfahrung und jugendlichem Elan dar. Denn Begeisterungsfähigkeit, Musikalität und Professionalität zeichnen dieses noch junge Orchester vor allem aus. Ihr Chefdirigent Hans Richter – ein Ur-Enkel jenes berühmten Maestro Hans Richter (1843-1916), der zahlreiche Uraufführungen bei den Bayreuther Festspielen leitete – hat mit ihm in den Sparten Symphonik, Oper und Operette schon große Erfolge eingespielt, so z.B. durch die vielbeachtete CD-

Reihe „Prag im Spiegel der Zeit“ und auf Tourneen in Europa und Übersee (Spanien, Frankreich, Deutschland, Schweiz, Kanada).

In diesem Konzert wird besonders des 200. Geburtstags von Jacques Offenbach (1819-1880) gedacht, der als der Erfinder der Operette gilt. Er schuf über 100 Bühnenwerke, die sich durch einen feinen Humor, aber bisweilen auch einen bissigen Ton auszeichnen, mit dem er die bürgerlichen Gewohnheiten Frankreichs zur Zeit Napoleons III. verurteilte. Seine Musik inspirierte sogar den Kontrahenten Johann Strauss (Sohn) dazu, Meisterwerke wie „Die Fledermaus“ zu komponieren.

Im Anschluss an das Neujahrskonzert lädt der Kulturkreis die Konzertbesucher zum Sektempfang ein. Der Sektempfang wird, wie in den Vorjahren, von der Firma Deitermann aus Werlte gesponsert.

Sa., 12. Jan. 2019
19.30 Uhr

Clemenswerther Hof, Sögel
Abo Hümmlische Konzerte und freier Verkauf

GoodNightFolks

Handmade Folk Music



Nach dem Konzert der westfälischen Folkband „GoodNightFolks“ im vergangenen Jahr im Heimat- haus Werlte waren sich die begeisterten Konzertbesucher einig: Die Band muss unbedingt wiederkommen. Diesem Wunsch sind wir nachgekommen und freuen uns, dass wir GoodNightFolks für diese Saison erneut für ein Konzert in Sögel gewinnen konnten.

Die seit 2003 bestehende Band wurde musikalisch inspiriert durch Künstler wie die Dubliners, Planxty,

Saw Doctors und Flogging Molly. Mit ihren Zuhörern teilen sie die Leidenschaft für die Musik von der grünen Insel. Auf den Konzerten der GoodNightFolks im kleinen irischen Pub um die Ecke oder auf der großen Bühne erlebt das Publikum immer wieder einen wunderbaren Konzertabend. Die GoodNightFolks verstehen es, dabei die traditionellen Klänge der irischen Folklore neu zu interpretieren und den persönlichen Einfluss jedes Musikers einzubringen.

**Sa., 12. Jan. 2019
19.30 Uhr**

**Clemenswerther Hof, Sögel
Abo Hümmlische Konzerte und freier Verkauf**



So entsteht eine neue Mischung aus Folk, Rock und Pop, die das Publikum im ganzen Land und über Deutschlands Grenzen hinaus begeistert. Überall wird auf ihren Auftritten gesungen, getanzt, getrunken und viel gelacht.

Die GoodNightFolks bestehen aus vier Mitgliedern:

Martin Burgholz – Gesang, Mandoline, Gitarre, Banjo, Bouzouki;
Christian Pieper – Gesang, Bass;
Dirk van Aaken – Gesang, Akkordeon, Klavier, Bass-Drum und Hinnerk Willenbrink – Gesang, Gitarre, Mundharmonika.

Die jungen Musiker zeigen ihre Spielfreude durch eine Fülle an mu-

sikalischen Variationen und geben jedem Lied einen unverwechselbaren Ausdruck. Die Liebe zur Musik merkt man den Bandmitgliedern an und sie verstehen es, ihr Publikum damit zu infizieren. Ihr für jeden Anlass individuell zusammengestelltes Programm kombiniert klassisch irische Folksongs, wie etwa „Whiskey in the Jar“ und „Dirty Old Town“, mit mitreißenden Seemannsliedern, wie „The Irish Rover“ und „Fisherman´s Blues“. Darüber hinaus hört man die Klänge erfolgreicher neuer Songs wie „Ride On“ von Christy Moore. Eigenkreationen und spannende Instrumentalstücke runden das Repertoire ab.

Eine ganz heiße Nummer

Komödie von Andrea Sixt

„Komödie am Altstadtmarkt“ mit Hanna Baus, Nicole Belstler-Boettcher, Franziska Traub, Armin Sengenberger u.a.

Als der einzige Lebensmittelladen eines kleinen Dörfchens mitten in der Provinz dichtmacht, weil die Bewohner lieber bei ALDI im Nachbarort einkaufen gehen, stehen die drei Angestellten Maria, Waltraud und Lena ohne Einkommen da. Als sie dann auch noch die Kündigung des zukunftsicheren Geschäftskredits mit einer Frist von vier Wochen bekommen, bangen die Drei endgültig um ihre Existenz. Doch so unterschiedlich die drei Frauen charakterlich und äußerlich sind, eines haben sie gemeinsam: Aufgeben ist definitiv nicht ihre Sache! Stattdessen fassen sie sich ein Herz und schmieden einen Plan, der sie aus ihrer Misere herausführen soll. Rettung verspricht in dieser ausweglos scheinenden Situation die - durch einen obszönen Anruf geborene - Schnapsidee, eine Telefonsex-Hotline zu gründen. Diese „unmoralische“ Geschäftsidee folgt der alt

bewährten Devise: Sex sells – immer und überall, auch in der entlegensten Provinz! Und so greifen die drei Mädels beherzt zum Hörer – der Prüderie ihrer konservativen Gemeinde zum Trotz – um sich gleichermaßen sittliche und wirtschaftliche Unabhängigkeit zu erkämpfen. Mit selbstgedruckten Handzetteln und dem Slogan „Liebesgeflüster - aus unserer Heimat“ werben „Maja“, „Sarah“ und „Lolita“, wie sie sich von jetzt an nennen, für ihre ganz heiße Nummer. Nach einigen Anlaufschwierigkeiten macht die neue Telefonsex-Hotline nicht nur ihren Geldbeutel, sondern auch ungezählte Männer im Dorf glücklich... Alles scheint sich für das „säuselnde Trio“ zum Guten gewendet zu haben – wäre da nicht die Bürgermeistersgattin, die das Trio beschattet und in ihrer ganzen Empörung über die Unsittlichkeit im Dorf einen Skandal lostritt...



Andrea Sixt hat mit ihrem Roman „EINE GANZ HEISSE NUMMER“, welcher 2012 auch sehr erfolgreich für das Kino verfilmt wurde und den Bayerischen Filmpreis erhielt, einen echten Überraschungs-Erfolg gelandet. Der überaus große Zuspruch des Publikums führte fast automatisch dazu, dass die Geschichte 2014 auch erstmals auf die Bühne gebracht wurde. Denn Andrea Sixts Vorlage bietet auch für die Bühne herrlich komische Szenen für vier wunderbare Frauenrollen.

Freuen Sie sich auf Frauenpower par excellence mit FRANZISKA TRAUB (erlangte bundesweite Popularität in ihrer Rolle als Gisi an der Seite von Gaby Köster in der RTL-Comedyserie „RITAS WELT“) und NICOLE BELSTLER-BOETTCHER (bekannt durch ihre Rolle der Sandra Behrens in der ARD-Daily Soap „MARIENHOF“) in den Hauptrollen. Sie werden bei diesem „Liebesgeflüster“ garantiert kaum aus dem Lachen herauskommen.

Das Wintermärchen

Komödiantische Romanze mit Musik von William Shakespeare



Zum ersten Mal gastiert in Sögel die Shakespeare Company Berlin, ein Ensemble, das sich in der Spielweise deutlich von der des uns gut bekannten Neuen Globe Theaters aus Potsdam unterscheidet, indem es auf aufwendige Kostümierung und poetische Effekte setzt. In seinem versöhnlichen Spätwerk variiert Shakespeare gleich mehrere seiner großen Themen: Rivalität und Eifersucht, Tatkraft und Intrige, junge Liebe und späte Erkennt-

nis zu einer bewegenden Familiengeschichte mit märchenhaftem Ausgang.

Leontes, König von Sizilien, verdächtigt seine schwangere Frau Hermione der Untreue mit seinem Freund Polixenes. Er lässt sie ins Gefängnis werfen und erteilt den Auftrag, den vermeintlichen Ehebrecher zu töten. Im Gefängnis bringt die Königin eine Tochter zur Welt, die Leontes nicht als sein

Kind anerkennt und in der Wildnis aussetzen lässt. Das von Leontes lediglich zur Rechtfertigung seines Vorgehens befragte Orakel von Delphi bestätigt jedoch den Ehebruch nicht, sondern verkündet, dass der König ohne Erbe bleiben werde, so lange das nicht wiedergefunden worden sei, was er verloren habe. Kurz darauf erhält der König die Nachricht vom Tod seines Sohnes. Hermione bricht zusammen

und wird für tot erklärt. Aus seiner verhängnisvollen Selbsttäuschung erwacht Leontes erst, als mit der Nachricht vom Tod seines Sohnes der Orakelspruch eine sichtbare Bestätigung erfährt. Er fasst den Vorsatz, sein Unrecht wiedergutzumachen. Seine Tochter, von Schäfern vor dem Tod gerettet, wächst weit weg von Sizilien heran als Perdita, Tochter des Schäfers. Sie verliebt sich in

Polixenes' Sohn, der diese nicht standesgemäße Liebe vor dem Vater geheim hält und aus Angst vor Entdeckung mit Perdita nach Sizilien flieht. Am Hof des Königs Leontes klärt sich schließlich alles auf: Leontes erkennt in dem Mädchen

seine verloren geglaubte Tochter, versöhnt sich mit Polixenes und kann schließlich seine Frau, deren Standbild wieder zum Leben erwacht, reumütig in die Arme schließen.



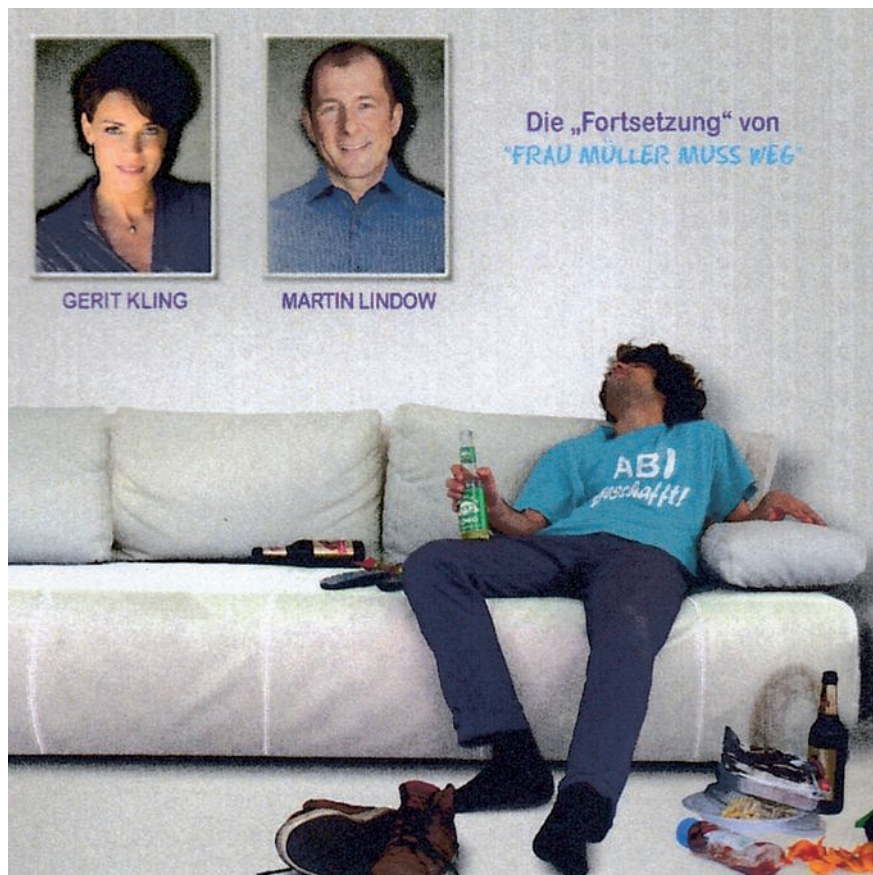
der Gründer des Ensembles, Christian Leonhard, vier Schauspieler führen in wechselnden Rollen vor Augen, dass Eifersucht und Machtmissbrauch zeitlose Phänomene sind, die nur durch menschliche Entwicklung aufgelöst werden können. Shakespeares Aktualität erweist sich auch nach vierhundert Jahren als ungebrochen.

Sa., 2. März 2019
19.30 Uhr

Aula des Hümmling-Gymnasiums
Theaterabo und freier Verkauf

Wunschkinder

Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz



Gerne erinnern wir uns an „Frau Müller muss weg“, ein seinerzeit ausverkauftes Haus im Theaterabonnement und einen großartigen

Abend im Kontakt mit der Alltagsrealität. Deshalb haben wir erneut viel Geld in die Hand genommen, um unserem Publikum die „Fortset-

zung“ des erfolgreichen Bühnenstücks zu präsentieren – garantiert doch das Autorenduo lebenssechte und bühnenwirksame Dialoge.

In „Wunschkind“ geht es um die Abnabelung der Jugendlichen vom Elternhaus. Bettine und Gerd haben ein Problem: Ihr Sohn Marc, der vor ein paar Monaten ein „ziemlich beschissenes Abi“ geschafft hat, hängt seitdem zuhause rum und tut nichts als schlafen, fernsehen, „kiffen“, den Kühlschrank leer „fressen“ und Partys feiern – inklusive Wäschewasch-Service in elterlicher Vollpension. Kein Plan, keine Initiative ist in Sicht. Das treibt besonders Vater Gerd zur Weißglut, der als leitender Bauingenieur eines internationalen Konzerns lösungsorientiertes Handeln gewohnt ist. Doch Druck hilft nichts, Diskussionen schon gar nicht. Dabei meinen Bettine und Gerd es doch nur gut. Was haben sie bloß falsch gemacht? Natürlich wissen sie keine Antwort auf die Frage. Haben sie doch so sanft und betont freiheitlich und jedem Eigensinn gegenüber höchst verständnisvoll das Großprojekt „Erziehung zu Lebensfähigkeit“ in Angriff genommen. Doch endlich scheint es aufwärts zu gehen mit Marks Antriebskraft. Er lernt Selma kennen, die in puncto Zielstrebigkeit sein ganzes Gegenteil

ist. Sie wollen sogar zusammenziehen. Doch dann ist Selma plötzlich schwanger. Sofort startet Bettines und Gerts Fürsorge-Wahn. Sie machen sich an die Zukunftsplanung für Sohn und Enkelkind in spé. Nur Selma und Marc hat noch keiner gefragt...

Die Tournee-Produktion der Konzerthaus Landgraf besetzt die Rolle des Vaters mit Martin Lindow, der aus vielen Fernsehproduktionen bekannt ist, aber auch unserem Publikum zuletzt in „Der Vorname“ gefallen hat, Regie führt Volker Hesse. Wir erwarten einen vergnüglichen Theaterabend mit einem Stück für alle, die sich im Theater mit Alltagsproblemen auseinandersetzen wollen.

Zur Uraufführung des Stücks am Schauspielhaus Bochum äußerte sich die Kritik in der WAZ: „unterhaltend, genau recherchiert, mit vielschichtigen Rollen, die den Schauspielern sichtbar eine Riesenfreude bereiteten.“

Generalabonnement A

Abo Allerhand ! The Blues Brothers
Auf ein Neues
Eine ganz heiße Nummer

Theater Hamlet
Wintermärchen
Wunschkinder
Die Streiche des Scapin

Konzert NeoBarock
Duo Scope
Die Klangstifter
Aduma Gloriettenkonzert
im Klostergarten

Abonnementpreise:	Nichtmitglieder	190,00 €
	Mitglieder	160,00 €
	Schüler/Studenten	70,00 €

Generalabonnement B

ohne Schlosskonzerte

Abo Allerhand !

The Blues Brothers

Auf ein Neues

Eine ganz heiße Nummer

Theater

Hamlet

Wintermärchen

Wunschkinder

Die Streiche des Scapin

Konzert

Gloriettenkonzert

Aduma

Klostergarten

Abonnementpreise:	Nichtmitglieder	145,00 €
	Mitglieder	120,00 €
	Schüler/Studenten	50,00 €

Abo Allerhand!

Samstag	A Tribute to the
27. Oktober 2018	Blues Brothers
19.30 Uhr	

Samstag	Auf ein Neues
24. November 2018	Komödie
19.30 Uhr	

Samstag	Eine ganz heiße Nummer
26. Januar 2019	Komödie
19.30 Uhr	

Abonnementpreise:	Nichtmitglieder	65,00 €
	Mitglieder	55,00 €
	Schüler/Studenten	20,00 €

Theaterabonnement

Samstag
29. September 2018
19.30 Uhr

Hamlet
Tragödie

Samstag
9. Februar 2019
19.30 Uhr

Wintermärchen
Eine komödiantische
Romanze mit Musik

Samstag
2. März 2019
19.30 Uhr

Wunschkinder
Schauspiel

Samstag
4. Mai 2019
19.30 Uhr

Die Streiche des Scapin
Komödie

Abonnementpreise:	Nichtmitglieder	70,00 €
	Mitglieder	60,00 €
	Schüler/Studenten	25,00 €

Konzertabonnement

Samstag
20. Oktober 2018
19.30 Uhr
Sonntag
21. Oktober 2018
NEU: 18.00 Uhr

NeoBarock
Schlosskonzert

Samstag
23. März 2019
19.30 Uhr
Sonntag
24. März 2019
NEU: 18.00 Uhr

DuoScope
Schlosskonzert

Samstag
18. Mai 2019
19.30 Uhr
Sonntag
19. Mai 2019
NEU: 18.00 Uhr

Die Klangstifter
Schlosskonzert

Sonntag
2. Juni 2019
17.00 Uhr

Gloriettenkonzert
Aduma
Klostergarten Clemenswerth

Abonnementpreise:	Nichtmitglieder	65,00 €
	Mitglieder	53,00 €
	Schüler/Studenten	26,00 €

Abo Hümmlische Konzerte

Freitag	Swamp	
14. September 2018	Innenhof des Gymnasiums	
19.30 Uhr		
Eintrittspreise:	Nichtmitglieder	12,00 €
	Mitglieder	10,00 €
	Schüler/Studenten	8,00 €

Samstag	Good Night Folks	
12. Januar 2019	Clemenswerther Hof	
19.30 Uhr		
Eintrittspreise:	Nichtmitglieder	12,00 €
	Mitglieder	10,00 €
	Schüler/Studenten	8,00 €

Samstag	any2	
9. März 2019	Heimathaus Werlte	
19.30 Uhr		
Eintrittspreise:	Nichtmitglieder	12,00 €
	Mitglieder	10,00 €
	Schüler/Studenten	8,00 €

Samstag	TR3AT	
11. Mai 2019	Foyer der Aula	
19.30 Uhr		
Eintrittspreise:	Nichtmitglieder	12,00 €
	Mitglieder	10,00 €
	Schüler/Studenten	8,00 €

Abonnementpreise:	Nichtmitglieder	40,00 €
	Mitglieder	32,00 €
	Schüler/Studenten	27,00 €

Kinder- und Jugendprogramm

Das kleine Ich bin Ich
Montag/Dienstag St. Sixtus Kindergarten, Werlte
12./13. November 2018
Mittwoch/Donnerstag Mensa, Hümmling-Gymnasium, Sögel
14./15. November 2018
- **jeweils 9.00 und 10.30 Uhr** -
Freitag Haus des Gastes, Lathen
16. November 2018
10.30 Uhr
Eintrittspreis: 3,00 €

Mittwoch - Freitag Im Bann des Eiszauberers
28.-30. November 2018
- **jeweils 9.00 Uhr** - Aula Hümmling-Gymnasium
Eintrittspreis: 6,00 €

Dienstag/Mittwoch Tintenherz
12./13. März 2019
9.00 Uhr Aula Hümmling-Gymnasium
Eintrittspreis: 6,00 €

Donnerstag/Freitag LaLinea
14./15. März 2019
9.00 Uhr Aula Hümmling-Gymnasium
Eintrittspreis: 6,00 €

Sonderveranstaltungen

Nur freier Kartenverkauf!

Diese Veranstaltungen sind in keinem Abonnement enthalten!

Samstag	Neujahrskonzert
05. Januar 2019	Smetana Philharmoniker Prag
17.00 Uhr	Aula Hümmling-Gymnasium anschl. Sektempfang, gesponsert von der Firma Deitermann, Werlte
Eintrittspreise:	Nichtmitglieder 27,00 €
	Mitglieder 23,00 €
	Schüler/Studenten 10,00 €

Samstag	Konzert Lathen
12. Mai 2019	Die Jahreszeiten
17.00 Uhr	Vitus Kirche
Eintrittspreise:	Nichtmitglieder 12,50 €
	Mitglieder 10,00 €
	Schüler/Studenten 8,00 €

Sonntag	Winterkino
25. November 2018	Foyer der Aula
15.00 Uhr	
Eintrittspreise:	kostenlos

Autohaus
KÜNNEN
Abschleppdienst

Pannenhilfe
Autovermietung
TruckService
KFZ-Reparatur

Sögel • Meppen • Lingen
Wietmarschen-Lohne

Tel. 0 59 52 - 737

Straßendienst
im Auftrag des
ADAC

☎ 0180 2 22 22 22

Dt. Festnetz 6 Cent/Anruf
dt. Mobilfunk max. 42 Cent/ Min.



Elektro • Heizung • Sanitär
Altendeitering



- Bauplanung und Beratung
- Heizen, Klima, Lüften
- Wärmepumpen
- Photovoltaik / Solaranlagen
- Installation und Sanierung
- Industrieanlagen

von-Stauffenberg-Str.4 49751 Sögel

Tel. 0 59 52 / 96 99 50

E-Mail : service@altendeitering.de

www.altendeitering.de

Die Erfahrungen mit den traditionellen Abo-Reihen haben dazu geführt, darüber nachzudenken, wie wir den Bedürfnissen unserer Besucher entgegenkommen können. Es gab recht häufig Tauschwünsche, die damit begründet waren, dass die vorgegebenen Veranstaltungstermine sich mit dem privaten Terminkalender nicht vereinbaren ließen.

Deshalb gibt es weiterhin unser

WAHL-ABO

Es bietet Ihnen die Möglichkeit, aus all unseren Veranstaltungen (Ausnahme: Neujahrskonzert) 3, 4 oder 5 auszuwählen und Ihr persönliches Abo zusammenzustellen. Gegenüber Einzelkarten, die Sie zwar selbstverständlich auch jedesmal bekommen können, genießen Sie folgenden Preisvorteil:

- 7% bei Buchung von 3 Veranstaltungen**
- 10% bei Buchung von 4 Veranstaltungen**
- 15% bei Buchung von 5 Veranstaltungen**

Wir addieren die Einzelpreise für die ausgewählten Veranstaltungen und ziehen je nach Anzahl der Veranstaltungen die oben genannten Prozente ab.

Stellen Sie sich so einen ganz individuellen Kulturplan für jeweils eine Saison auf und regen Sie Freunde, Nachbarn und Verwandte dazu an, das Gleiche zu tun.

Audi Service



Top-Leistung im Service.

Die AUDI AG hat uns ausgezeichnet: als Audi Top Service Partner. Diesen Titel erhalten Audi Partner, die ihre Kunden im Service überzeugen und die den hohen Standards der Marke Audi gerecht werden. Mit hoher Mitarbeiterqualifikation, moderner Werkstattausrüstung sowie einem umfangreichen Leistungsspektrum auf Premium-Niveau. Wir sind stolz auf diese Auszeichnung und verstehen sie als Versprechen: Erwarten Sie Top-Service, wann immer Sie uns besuchen. Wir freuen uns auf Sie.

Top-Service für Sie und Ihren Audi.

Anton Korte OHG

Audi Service

Sögeler Straße 9, 49757 Werlte

Tel.: 0 59 51 / 98 82-0, Fax: 0 59 51 / 98 82-30

info@autohaus-korte.de, www.autohaus-korte.de

Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes.

Preise für Einzelkarten

(Die Eintrittspreise werden jährlich nach den Einkaufspreisen neu berechnet.)

	Nichtmitglieder	Mitglieder	Schüler/ Studenten
Abo Allerhand!			
The Blues Brothers	28,00 €	24,00 €	8,00 €
Auf ein Neues	26,00 €	22,00 €	8,00 €
Eine ganz heiße Nummer	23,00 €	20,00 €	8,00 €
Theater			
Hamlet	17,00 €	15,00 €	8,00 €
Wintermärchen	19,00 €	16,00 €	8,00 €
Wunschkinder	28,00 €	24,00 €	8,00 €
Die Streiche des Scapin	19,00 €	16,00 €	8,00 €
Konzert			
NeoBarock	24,00 €	20,00 €	8,00 €
duoscope - the clarinet cello project	16,00 €	14,00 €	8,00 €
Die Klangstifter	18,00 €	15,00 €	8,00 €
Gloriettenkonzert	17,00 €	14,00 €	8,00 €
Sonderveranstaltungen			
Neujahrskonzert	27,00 €	23,00 €	10,00 €
Konzert Lathen	12,50 €	10,00 €	8,00 €
Kinder- und Jugendveranstaltungen			
Das kleine Ich bin Ich			3,00 €
Das magische Baumhaus - Im Bann des Eiszauberers			6,00 €
Tintenherz			6,00 €
La Linea - Der Traum vom besseren Leben			6,00 €
Abo „Hümmliche Konzerte“			
SWAMP - Hümmlinger Cover-Band	12,00 €	10,00 €	8,00 €
GoodNightFolks	12,00 €	10,00 €	8,00 €
any2	12,00 €	10,00 €	8,00 €
TR3AT	12,00 €	10,00 €	8,00 €

Sa., 9. März 2019
19.30 Uhr

Heimathaus Werlte
Abo Hümmlische Konzerte und freier Verkauf

any2

Musicians. Composer.



Schon seit ihrer Schulzeit stehen Friederike Kleemann (Gesang) und Andreas Breer (Gitarre) gemeinsam auf den Bühnen Norddeutschlands und bleiben dabei ihrem authentischen und emotionalen Stil treu.

Mit ihrer Band Fool's Rush erreichten sie einen Durchbruch und spielten als Vorband von Fury in the Slaughterhouse.

Es folgten eigene Konzerte, ehe 2012 ihr Projekt-Song „Unser Wunder Werder Bremen“ im ausverkauften Weser-Stadion gespielt und zum YouTube-Hit wurde.

Im Jahr 2016 entschieden sich die beiden Künstler, musikalisch neue Wege einzuschlagen und benannten ihre Band um in any2.

**Sa., 9. März 2019
19.30 Uhr**

**Heimathaus Werlte
Abo Hümmlische Konzerte und freier Verkauf**



Eine außergewöhnliche Tiefe mit eingängigen Melodien zu verbinden schaffen nicht viele – any2 hingegen überzeugt mit genau dieser Stärke.

Mit melodischem Gitarrenspiel und kraftvollem Sologesang, aber auch mit leisen Tönen ziehen sie das Publikum in den Bann ihrer akustischen Vielfalt.

Das Duo präsentiert Lieder aus seiner eigenen Feder in verschiedenen

Facetten aus dem Genre Soul, Rock und Pop.

Aktuell arbeiten Friederike und Andreas an ihren neuen Songs in den H.O.M.E.-Studios in Hamburg mit dem renommierten Produzenten Franz Plasa, welcher u.a. bereits mit musikalischen Größen wie Echt, Udo Lindenberg und Heinz Rudolf Kunze gearbeitet hat.



*Wenn Sie mehr
von einer Gärtnerei erwarten,
dann kommen Sie zu uns.*



Immer eine Idee voraus.

H Hackmann
Blumenhaus • Gartencenter • Garten- u. Landschaftsbau
Meisterbetrieb in der Floristik | Ingenieurbetrieb im Garten- u. Landschaftsbau

Hauptstraße 2, 49751 Werpeloh, Tel. (05952) 4 02
Poststraße 38, 26897 Esterwegen, Tel. (05955) 17 17

75
75 Jahre
FRERICKS-REISEN

FRERICKS-REISEN

**Planung & Organisation guter Reisen
durch ganz Europa**

FRERICKS-REISEN in Dörpen, Hauptstr. 132, Tel: 04963-9119-0

Das MOBILE Reisebüro für den Großraum Sögel: Tel: 04963-911-912



Di., 12. März 2019
9.00 Uhr

Aula des Hümmling-Gymnasiums
Schulvorstellung ab 5. Klasse

Die burghofbühne dinselaken zeigt:

Tintenherz

von Cornelia Funke



Es ist eine stürmische Nacht. Ein unheimlicher Gast taucht bei Meggie und ihren Vater Mo auf und warnt ihn vor einem Mann namens Capricorn. Am nächsten Morgen reist Mo überstürzt zu ihrer Tante Elinor. Diese verfügt über die größte Bibliothek, die Meggie je gesehen hat. Hier versteckt Mo das Buch, um das sicher alles dreht und das jetzt in den Mittelpunkt eines unglaublichen, magischen und atemberaubenden Abenteuers rückt, eines Abenteuers, in dessen Verlauf Meggie nicht nur das Geheimnis um Zauberzunge und Capricorn löst, sondern auch selber in große Gefahr gerät.

Tintenherz erschien zeitgleich in

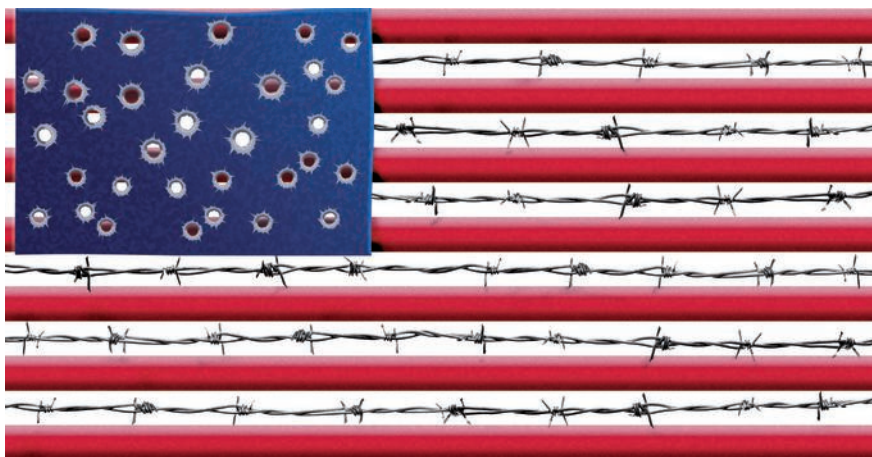
Deutschland, England, USA, Australien und Kanada. Der Roman stand lange auf den Bestseller-Listen in Deutschland und den USA und ist national und international ein großer Erfolg.



Das Rheinische Landestheater Neuss spielt:

LA LINEA – DER TRAUM VOM BESSEREN LEBEN

nach „La Linea“ von Ann Jaramillo



Seitdem seine Eltern ihn vor sechs Jahren, elf Monaten und zwölf Tagen in Mexiko zurückgelassen haben, träumt Miguel davon, ihnen nach Kalifornien zu folgen. Am Morgen seines 15. Geburtstages hat das Warten ein Ende. Glaubt er!

Die Reise über „la linea“, die Grenze zwischen Mexiko und den USA, ist voller Gefahren: Diebe, Grenzpatrouillen und eine zermürbende Durchquerung der Wüste. Es wäre schwer genug, alleine am

Leben zu bleiben. Aber mit einer kleineren Schwester im Schlepptau wird es fast unmöglich.

Als ihnen das Geld gestohlen wird, bleibt nur eine letzte Hoffnung: Der „mata genta“, der Todeszug. Auf dem Dach des fahrenden Zuges klammern sich Miguel und Elena aneinander und an ihre Träume. Aber sie lernen schnell, dass man sich auf seine Träume nicht immer verlassen kann.

Eine herzerreißende Familiengeschichte über Mut, Betrug und Liebe.

Hintergrundinformation:

Mexiko ist ein Land der Gegensätze. Es ist ein wunderschönes Land, aber es hat mit vielen Problemen zu kämpfen: Diskriminierung, Drogen, Flüchtlinge.

30 Millionen Mexikaner leben in den USA: Legal oder illegal. Flücht-

linge aus den südlichen armen Nachbarländern El Salvador, Guatemala und Honduras flüchten in die USA und müssen Mexiko durchqueren. Dass ihnen das misslingt, versucht Mexiko auf Druck der USA zu verhindern.

Das Hilfswerk Adveniat unterstützte mit seiner Weihnachtsaktion 2017 die Menschen, die in diesem Land die Hilfe am dringendsten brauchen.

Sögel und die Aufführungen des Kulturkreises **- immer eine Reise wert**



Jägerhof 3
49751 Sögel
Tel. 0 59 52 - 541
Fax 0 59 52 - 37 92
www.hotel-jaegerhof-soegel.de
hotel.jaegerhof@ewetel.net

Sa., 23. März 2019, 19.30 Uhr
So., 24. März 2019, 18.00 Uhr

Schloss Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf

DuoScope - The Clarinet Cello Project

mit Musik von W. A. Mozart, E. M. McKinley, Ph. Tate, A. Piazzolla

Ausführende: Andy Miles – Klarinette, Laura Wiek – Violoncello



DuoScope – ein Duo aus zwei Melodieinstrumenten. Diese musikalische Form stellt sowohl an den Komponisten als auch an die Interpreten größte Herausforderungen, konzentriert sich hier doch alles auf Melodie und Rhythmus ohne einen

weichen harmonischen Unterbau. Eine Reihe berühmter Komponisten, von Mozart und Beethoven über Ravel, Kodaly und Villa-Lobos bis hin zu zahlreichen zeitgenössischen Komponisten, haben sich in genialer Weise und mit viel Raffi-

Sa., 23. März 2019, 19.30 Uhr
So., 24. März 2019, 18.00 Uhr

Schloss Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf

nesse diesen Schwierigkeiten gestellt. So sind großartige Meisterwerke entstanden, welche dennoch selten auf den Konzertbühnen zu hören sind. Dies zu ändern hat sich DuoScope zur Aufgabe gemacht. Die beiden Künstler führen auf kleinstem Raum die klanglichen Facetten von Blas- und Streichinstrument zusammen. Klarinette und Cello, zwei ungemein vielseitige und wandelbare Instrumente: das Cello, lyrisch, kraftvoll und sinnlich, gleichermaßen Melodie- wie Begleitinstrument mit warmem, expressivem Klang, und die Klarinette, der menschlichen Stimme nah, fein, beweglich und ausdrucksstark - mit ihrem riesigen Tonumfang in jedem Genre, von der Klassik bis zum Jazz und Tango zuhause.

Andy Miles studierte klassische Klarinette in Bremen und Hannover, zuletzt bei Prof. H. Pallushek. Als einer der jüngsten Klarinettenisten in Deutschland wurde er 1991 Soloklarinetist der Hamburger Philharmoniker. Später wechselte er nach Köln auf die Soloposition im WDR Funkhausorchester Köln. Andy Miles widmet sich intensiv der Kammermusik und solistischen Tätigkeit. Er ist ein gefragter Klarinettenpädagoge und konzertiert in der ganzen

Welt. Sein Repertoire spiegelt seine umfassende und weitreichende Musikalität wider. Mit seinen Ideen, den Auftragskompositionen und Bearbeitungen sowie den Stücken, die für Andy Miles komponiert wurden, erweitert er die klanglichen Möglichkeiten der Klarinette im klassischen Bereich ebenso wie im Tango und dem symphonischen Jazz.

Laura Wiek erhielt ihre Cello-Ausbildung zunächst bei Prof. Niklas Schmidt (Trio Fontenay) in Hamburg und Prof. Troels Svane in Lübeck und anschließend in der Solistenklasse des berühmten Cellisten Lynn Harrell sowie in der Kammermusikklasse von Prof. Walter Levin (Lasalle Quartett). Im Rahmen internationaler Meisterklassen sammelte sie weitere Anregungen durch die Professoren David Gerin-gas, Frans Helmerson, Arto Noras und - insbesondere was das zeitgenössische Repertoire angeht - durch Siegfried Palm. Bei Kammermusik-kursen konnte sie mit Mitgliedern des Alban Berg Quartetts, des Trio Fontenay und mit Menahem Pressler (Beaux Art Trio) arbeiten. Seit April 2009 ist Laura Wiek Mitglied des WDR Funkhausorchesters Köln.

Werlter Präzisions-Mechanik
flexibel · exakt · auf den Punkt

**Metall- und Kunststoffbearbeitung
in höchster Präzision**

45 Jahre WPM – Made in Germany



Werlter Präzisions-Mechanik

GmbH & Co.KG

Gottfried Franz

Industriegelände · Bergstraße 6 · 49757 Werlte/Emsland

Telefon 05951-835 · Telefax 05951-3235

E-Mail: info@wpm-werlte.de

www.wpm-werlte.de

**Für Ihren Ausflug nach
Werlte:**

Führung durch den
Bibelgarten in Werlte mit
Besichtigung der
Kreutzmanns
Mühle, Ortsführung und
Kaffee und Tee satt
inklusive 1 Stück Kuchen

**pro Person ab
10 Personen: 13,00 €**

Die Führungen sind auch
jeweils einzeln buchbar.



Werlte Touristik, Marktstr. 1, 49757 Werlte

info@werlte.de, Tel.: 05951 20157 www.werlte.de

**Es gibt
GELEGENHEITEN,
da MUSS ALLES
STIMMEN!**

**Wir freuen uns auf Sie.
0 59 51 / 99 505 30**



krehaartiv
haarmode & mehr.

Im alten Bahnhof in Werlte, Sögeler Straße 2

Die Streiche des Scapin

Komödie von Molière



Der Übersetzer und langjährige Leiter der Bad Hersfelder Festspiele Peter Lotschak stellt in seiner Bearbeitung diese Komödie in einen historischen Zusammenhang: Er lässt die Truppe Molières leibhaftig vor unseren Augen, d.h. „Die Streiche des Scapin“ als Theater auf dem Theater auftreten – ein Stück also auch über die Pannen und Anekdoten der Theaterschaffenden

aller Zeiten, ein augenzwinkernder Blick hinter die Kulissen eines fahrenden Theaters und natürlich ein Fest für die Vollblutkomödianten des Neuen Globe Theaters.

Argante und Géronte, zwei reiche gierige Kaufleute aus Neapel, sind auf Geschäftsreise und überlassen ihre beiden Söhne den Dienern zur Aufsicht. Oktave, Sohn des Argante, und Léandre, Sohn des Géronte,

knüpfen während der Abwesenheit ihrer Väter Liebesbände. Oktave heiratet heimlich Hyacinte, ein armes Mädchen unbekannter Herkunft, Léandre verliebt sich in die schöne Zerbinette, die unter fahrendem Volk aufgewachsen ist. Die beiden Väter haben jedoch vereinbart, dass der Sohn des einen die Tochter des anderen heiraten sollte. Scapin, Diener des Léandre, soll helfen, Geld zu beschaffen, um Zerbinette vom fahrenden Volk loszukaufen. Gleichzeitig hilft er seinem Kollegen Silvestro, Diener des Oktave, dessen Probleme in den Griff zu bekommen. Mit Hilfe von allerlei Tricks werden die beiden Väter um ihr Geld gebracht. Seine Erfolge verleiten Scapin zu immer neuen schlimmen Streichen...und am Ende erleben alle noch eine Überraschung, mit der selbst das Schlitzohr Scapin nicht gerechnet hat. Die Väter verzeihen ihren Kindern das Ränkespiel und ihnen zuliebe auch dem Schelm Scapin, der es einfädelte und tatkräftig zum guten Ende geführt hat.

„Die Streiche des Scapin“ wurde für Molières Truppe zum Kassenschlager und gehört seither zu den meistgespielten Stücken des französischen Theaters. Molière schrieb es zwei Jahre vor seinem Tod im Stile



der Commedia dell'arte. Die damaligen Kritiker verübelten ihm diesen „Rückfall“ in die italienische Manier, das breite Publikum aber hatte Spaß an dem einfallsreichen Verstellungskünstler Scapin und seinem Übermut – und das Sögeler Publikum hoffentlich auch.

Weggegangen...

...Platz vergangen!



Größeres
Sofa?

M Ö B E L
WILKEN

*Das freundliche
Möbelhaus*

www.moebel-wilken.de Wilken Einrichtungs GmbH & Co. KG

Die Möbel-Straße

Tel. 05951 - 9907-0 · Werlte · Industriegebiet - Unfriedstraße 4

**Sa., 11. Mai 2019
19.30 Uhr**

**Aula-Foyer des Hümmling-Gymnasiums
Abo Hümmlische Konzerte und freier Verkauf**

TR3AT

Ein Trio aus Tilburg, Niederlande



Die Gruppe TR3AT besteht aus drei sehr erfahrenen Musikern, die einzeln bereits seit Jahren in der holländischen Musikszene bekannt sind. Sie haben sich aber erst vor einem Jahr als Band zusammengefunden. Das Trio zeichnet sich aus durch bezaubernden mehrstimmigen Gesang und feine, wunderschöne Arrangements von ausgewählten Songs von Songwritern wie The Dixie Chicks, Fleetwood Mac, Paul Simon, James Taylor und Everly Brothers. Zu ihrem festen Programm gehören aber immer auch richtig gute Songs aus eigener Feder.

Am 25. Januar 2018 trat die Gruppe erstmals in Haselünne im Rahmen

der Klub Konzert Reihe „Live im Alten Bock“ auf und begeisterte das Publikum von Anfang bis Ende durch ihr ausgezeichnetes Zusammenspiel der Instrumente Bass, Keyboard, E-Gitarre und kleines Drum Set und nicht zuletzt durch ihre wunderschönen Stimmen. Es entwickelte sich ganz schnell eine einzigartige Atmosphäre zwischen Künstlern und Gästen: nach einigen Songs hielt die Zuhörer nichts mehr auf ihren Plätzen!

TR3AT sind: Janneke van Heeswijk – Gesang, Gitarre, Keyboard und Schlagzeug; Harry Hendriks – Gesang, Gitarre, Ukulele und Schlagzeug sowie Judith Renkema – Begleitstimme und Bass Gitarre.

**So., 12. Mai 2019
17.00 Uhr**

**St. Vitus Kirche, Lathen
Sonderveranstaltung, freier Kartenverkauf**

Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Samtgemeinde Lathen

Die Jahreszeiten – Joseph Haydn

Ausführende: Wolfried Kaper – Dirigent;

Orchester – Kammerphilharmonie Emsland; Chor – Arise

Kampen mit Judith Sportel – Sopran; Aart Mateboer –

Tenor; Bert van de Wetering – Bass



Haydn wurde zur Komposition des Oratoriums „Die Jahreszeiten“ durch den großen Erfolg seines vorhergehenden Oratoriums „Die Schöpfung“ (1798) angeregt. Baron Gottfried von Swieten verfasste das Libretto; es war dessen eigene deut-

sche Wiedergabe eines Auszugs aus dem englischen Versepos von James Thomsons „The Seasons“. Wegen seiner angegriffenen Gesundheit war die Komposition für Haydn sehr mühsam. Er brauchte für die Fertigstellung des Oratoriums



„Die Jahreszeiten“, das erstmals am 24 April 1801 in Wien sehr erfolgreich aufgeführt wurde, zwei Jahre.

Das Oratorium besteht mit den üblichen Rezitativen, Arien und Chören aus vier Teilen: Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Unter den Chorsätzen sind ein Jagdlied mit Waldhornklängen, ein Weinfest mit tanzenden Bauern und ein wütender Sturm. Haydn benutzt wie in der „Schöpfung“ Tonmalerei; in strahlendem D-Dur wird zum Beispiel ein Sonnenaufgang geschildert.

Die Komposition ist für ein großes spätklassisches Orchester geschrie-

ben, zumeist vierstimmigen Chor und drei Vokalsolisten Sopran, Tenor und Bass.

Der Chor Arise und die Kammerphilharmonie Emsland haben schon häufiger zusammen musiziert. In Lathen klang Händels Messias und in den Niederlanden wurden Bachs Messe in h Moll, das Weihnachtsoratorium und die Matthäus Passion aufgeführt.

Der Chor Arise blickt außerdem auf sehr erfolgreiche Konzertreisen, unter anderem nach Weimar, Leipzig, der Schweiz, Belgien und Los Angeles zurück.

Sa., 18. Mai 2019, 19.30 Uhr
So., 19. Mai 2019, 18.00 Uhr

Schloss Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf

Die Klangstifter

„Salut d'amour“ Zwischen Träumerei und Leidenschaft

mit Musik von F. Couperin, E. Elgar, P. Vellones, A. Piazzolla, G. Faure u.a.

Ausführende: Frank Bachmeier – Fagott, Ev Pielucha-Freiwald – Querflöte,
Sophia Warczak – Harfe

(Änderungen vorbehalten!)



„Die Klangstifter“ tanzen zwischen Epochen und Zeiten, entführen den Zuhörer in neue Klangwelten, träumen mit Musik zwischen Barock, Romantik, Moderne.

Dieser Konzertabend eröffnet eine Welt ungeahnter Schwingungen und vielfältiger Klangmöglichkeiten. Das Repertoire der drei Musiker, die sowohl im Trio, Duo als auch soli-

Sa., 18. Mai 2019, 19.30 Uhr
So., 19. Mai 2019, 18.00 Uhr

Schloss Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf

stisch zu hören sind, umfasst neben der wenig umfangreichen Original-Literatur auch abwechslungsreiche Bearbeitungen der schönsten Werke der klassischen Musik.

Das Musikertrio setzt sich zusammen aus Flötistin Ev Pielucha-Freiwald, Harfenistin Sophia Warczak und Fagottist Frank Bachmeier. Gemeinsam spielen sie ein Programm, das über die Grenzen der bekannten Klangkombination Flöte-Harfe hinausgeht und durch das Fagott ganz neue Farben erfährt.

Frank Bachmeier ist stellvertretender Solofagottist der Philharmonie Neubrandenburg und Preisträger diverser Wettbewerbe. Ev Pielucha-Freiwald ist stellvertretende Soloflötistin in ebendiesem Klangkörper. Als Solistin spielte sie bei den Musikfestspielen Mecklenburg-Vor-

pommern, mit der polnischen Kammerphilharmonie und der Norddeutschen Philharmonie. Sophia Warczak ist als Harfenistin in verschiedenen Orchestern sowie Kammermusikensembles tätig und ebenfalls Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe.

Als Trio musizierend sind sie modern, klassisch, romantisch, dynamisch, zeitlos und vor allem eines – abwechslungsreich. So ziemlich alles eben, außer gewöhnlich!

Begleiten Sie die Klangstifter auf eine musikalische Expedition zu den feurigen Klängen Astor Piazzollas über das barocke Continuospiel bis weit hin zu den träumerischen Werken der Romantik.

**Harfe, Flöte und Fagott –
Alles, außer gewöhnlich.**



7+1
Cliquenangebot

7 Personen buchen
eine Veranstaltung,
die achte Person hat
freien Eintritt



Das
Cliquen Ticket

Diese Eintrittskarten können Sie nur im Vorverkauf erwerben.

**So., 2. Juni 2019
17.00 Uhr**

**Klostergarten Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf**

Gloriettenkonzert ADUMÁ-Saxophonquartett - „Alles auf Anfang“

Ein Streifzug durch die Geschichte der Kammermusik bis in die Moderne mit Musik von J. Haydn, A. Glasunov, A. Borodin u.a.

Ausführende: Irina Yudaeva – Sopransaxophon, Pai Liu – Altsaxophon, Tianhong Wu – Tenorsaxophon, Katrin von Kieseritzky – Baritonsaxophon



ADUMÁ sind vier Saxophonisten aus Berlin und Rostock, die sich dem klassischen Saxophon verschrieben haben. An der Hochschule für Musik und Theater Rostock fanden sie zusammen, um ein Masterstudium für Kammermusik zu absolvieren, das sie im Sommer 2015 erfolgreich abschlossen.

Im selben Jahr gab das Quartett mit dem Konzert für Saxophonquartett von Philipp Glas im Volkstheater Rostock sein Debüt zusammen mit der Norddeutschen Philharmonie. In seinen Programmen widmet sich das Quartett in erster Linie Originalkompositionen für die Besetzung Saxophonquartett. Die vier Musiker

So., 2. Juni 2019
17.00 Uhr

Klostergarten Clemenswerth
Konzertabo und freier Verkauf



bearbeiten aber auch Werke, die ursprünglich für andere Instrumente geschrieben wurden. Dadurch stellen sie einen Bezug zwischen älteren Kompositionen und der modernen Lebenswelt her, wobei neue, reizvolle Interpretationen mit den musikgeschichtlich noch jungen Saxophonen entstehen.

„Die vier Saxofonisten entführten ihr Publikum mit überzeugender Leichtigkeit in die musikalische Romantik und präsentierten ebenso virtuos moderne Kompositionen [...] Dabei beeindruckten die vier durch rasante Tempowechsel und perfektes Zusammenspiel. Gefühlvollen Passagen folgten temperamentvolle Episoden, mal glichen die Klangfolgen einem riesigen Blasebalg, mal spielte sich das Sopransaxofon vorwiegend in den Vordergrund, dann wieder gaben die Musiker die Melodie eindrucksvoll an das jeweils nächste Saxofon weiter.“ (Westfälische Nachrichten)

MARIA MICHELS



GARDINEN & KISSEN

Behaglichkeit mit Flair

Entdecken Sie unsere modischen Stoffe
und den freundlichen Service.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

GROSSE STRASSE 4, 49762 LATHEN TEL: 05933 934099



Private Playmobilsammlung
im Gründerzentrum A31

MUSEUM
Uli's
Puppenstube

Bürgerhaus „Alte Schule“
Niederlangen



SAMTGELENDE
Lathen
GESAGT. GETAN.

KinderFerienLand
Niedersachsen

**Familienland
Emsland**
für kleine und große Entdecker

www.lathen.de

0 59 33 - 66 47

„Lieblingsfarbe Schokolade“ gastierten am 29. September 2017 in Sögel



Lieblingsfarbe Schokolade - schon der Name klingt nach großem Genuss. Genießen konnten diese besondere Köstlichkeit am Freitagabend rund 100 Zuschauer in dem wunderbaren Ambiente des Foyers der Aula des Hümmling-Gymnasiums in Sögel, die der Einladung des Kulturkreises Clemenswerth zu einer weiteren Veranstaltung aus der Reihe „Hümmliche Konzerte“ gefolgt waren.

Fast zwei Stunden lang bescherte das Duo „Lieblingsfarbe Schokolade“ seinen Zuschauern beste Unterhaltung auf hohem Niveau.

Das Duo, das sind Hannah Silberbach und Maure Porrmann, die sich kennenlernten während ihrer Ausbildung an der Hamburg School of Music und ihr eigenes Programm entwickelten, mit dem sie nun seit fast zwei Jahren äußerst erfolgreich unterwegs sind.

Auf der Bühne standen zwei sehr sympathische, authentische junge Frauen - humorvoll, mal witzig (herrlich spöttisch ihr „Weil ich dich so gerne mag“), mal nachdenklich - und präsentierten ein abwechslungsreiches und sehr unterhaltsames Programm. Schon der „Soundcheck-Song“ zu Beginn ließ erahnen, dass ein besonderer musikalischer Abend bevorstand. Situationen aus dem Alltagsleben, Probleme und Problemchen mit dem (eigenen)

Körper, Beziehungen, allgemeine Missgeschicke und menschliche Sehnsüchte - das Themenfeld ist groß und spiegelte sich wider in Liedern wie dem Facebook Liebeslied „Angestuppst“ oder „Germany´s next Top-Moppel“, „Tschüss Winterspeck, hallo Frühlingsrolle“, „Dein Bett ist ein Gefahrengebiet“, „Was wäre ich ohne dich (mein herzallerliebster Fernseher)“. Besonders angetan war das Publikum von „Leb jetzt! Leb im Hier! Genieß die Zeit in momentaner Unendlichkeit“.

Gekonnt begleiteten sich die Künstlerinnen auf dem Klavier und mit der Gitarre, auch die Cajón wurde rhythmisch sicher und akzentuiert eingesetzt und sie präsentierten ihre Darbietungen mit ausgefeilt brilliantem Duett Gesang, der die Zuschauer sichtlich beeindruckte. Ebenso trugen die Texte dazu bei, dass an diesem Abend ein stimmiger und sehr harmonischer Gesamteindruck entstand. Neben manchmal fast poetischer Alltagsprosa verzauberten die Traumsequenzen vom Märchenprinz, von Schneewittchen mit der Apfelallergie und der Hexe mit dem Sprachfehler, bei der die Zaubersprüche nicht funktionieren, mit geradezu lyrischen Sprachelementen. Und immer wieder schafften es die Künstlerinnen, Spannung aufzubauen, mit Erwartungen zu spielen.

Lang anhaltender Applaus und der Wunsch nach Zugaben, - dem die beiden mit „Thermomix“ (die neue „Beziehung ihrer Mutter“) und noch einmal „Genieß die Zeit in momentaner Unendlichkeit“ nachkamen - waren offenkundige Beweise dafür, dass Hannah Silberbach und Maure Porrmann ihre Zuhörer begeistert haben.

Holger Jellinghaus

Wir drucken auch Unmögliches für Sie!



Mühlenstraße 44 · 49751 Sögel
Telefon: (05952) 98151 · Fax: (05952) 98153
mail@thyen-druck.de · www.thyen-druck.de

Pressestimmen zu Veranstaltungen der Saison 2017/18

Am 10.03.2018 lud der Kulturkreis Clemenswerth in die Aula des Hümmling-Gymnasiums zum Krimiabend mit dem „Berliner Kriminal-Theater“. Der allseits bekannte Klassiker „Der Name der Rose“ von Umberto Eco sollte das Publikum in die schauerliche Welt des Mittelalters entführen.

...wer mit dem Vorsatz kam, einen Klassiker in bekannter Weise in neuer Form zu erleben, der wurde mit einer soliden Darbietung belohnt.

Felicitas Ehrhardt

Das Orchester gab sich hierbei als wachsame Begleitung und konnte trotzdem - auch bei späteren Stücken wie „Salome“ von Robert Stolz - sein perfektes Zusammenspiel wirksam in Szene setzen

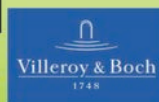
*Jan-Lucas Schmitt,
Neujahrskonzert 2018*

Die Inszenierung der Regisseurin Konstanze Kappenstein zieht jeden in ihren Bann, vor allem die Mischung aus dokumentarischen Aufnahmen und den Emotionen der Darstellerin Mona Mucke gestalten Malalas Erlebnisse erschreckend real,...

Felicitas Ehrhardt

Schöne Dinge braucht der Mensch...

...wir helfen Ihnen,
diese zu finden!



www.bernhard-klumpe.de



VORPRUNG

ist, wenn man sich kennt



Versicherungsbüro Geers e. K.

Breddeberger Str. 14 • 26904 Börger

Tel. 05953 9133 Fax 05953 9134

www.geers.versicherung

Michael Wigbers e. K.

Mühlenstr. 15 49751 Sögel

Tel. 05952 9133 Fax 05952 9134

www.vgh.de/michael.wigbers

Bernhard Woesthoff

Groß Berßener Str. 1 49777 Klein Berßen

Tel. 05965 1303 Fax 05965 880

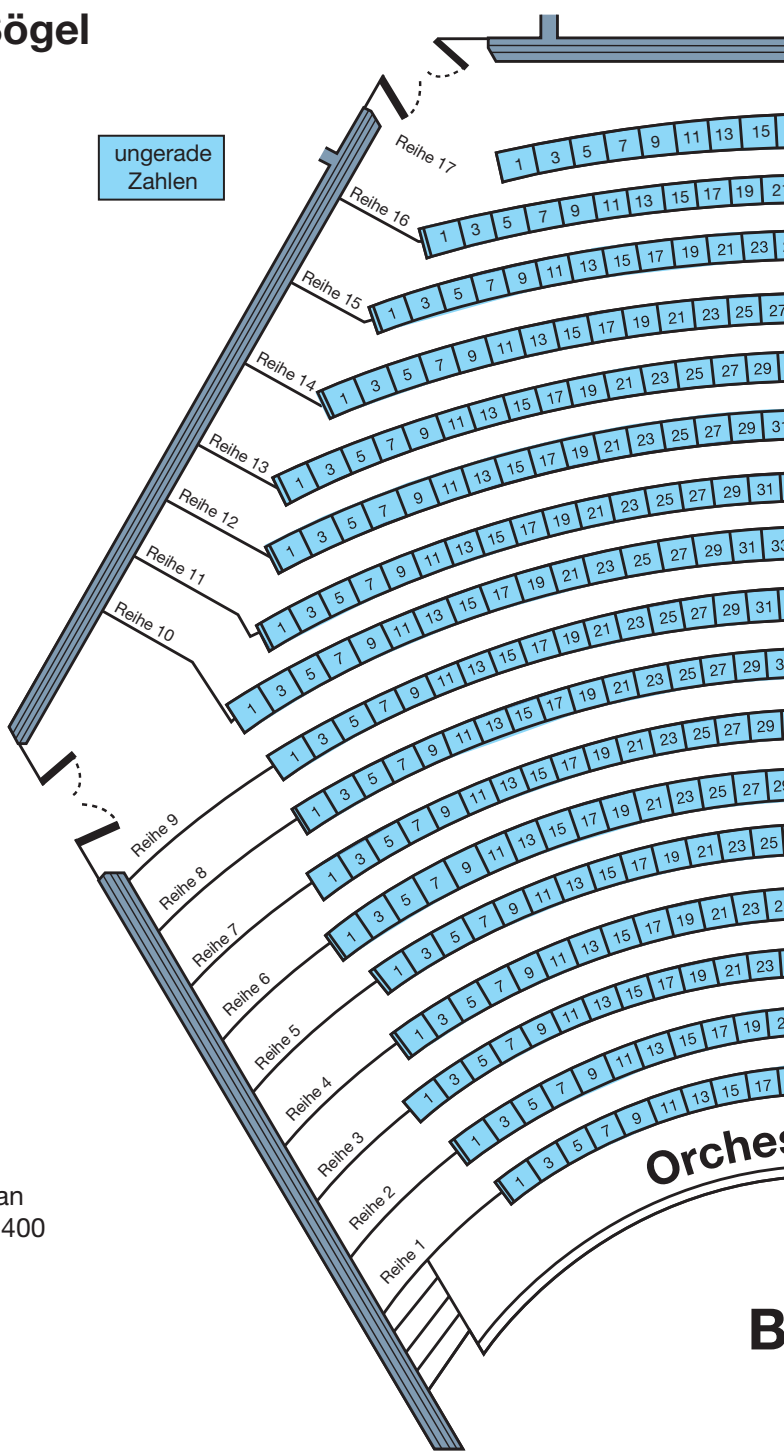
www.vgh.de/bernhard.woesthoff

fair versichert

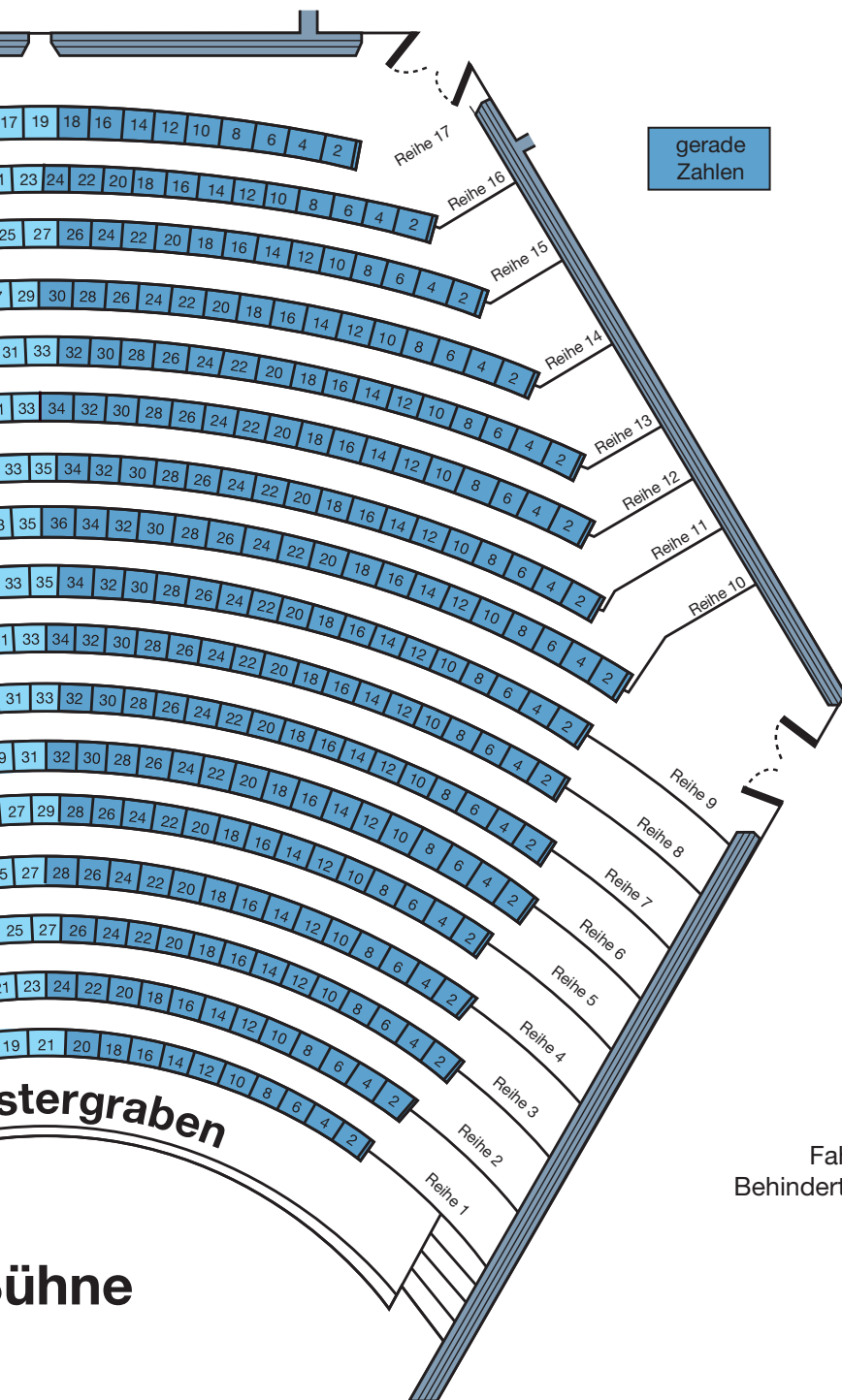


 **Finanzgruppe**

Aula in Sögel



Bestuhlungsplan
Grundriss M 1:400



Fahrrad und
Behindertenaufgang
vorhanden

Beitrittserklärung

Mit dem heutigen Tage erkläre ich meinen Beitritt zum Kulturkreis Clemenswerth e. V. Sögel.

Ich verpflichte mich, einen monatlichen Beitrag von _____ € zu zahlen.

(Die Höhe des Beitrages kann von dem Mitglied unter Berücksichtigung seiner finanziellen Lage selbst bestimmt werden. Der monatliche Mindestbeitrag liegt bei 6,- € für Erwachsene; 2,50 € für Jugendliche.) Die Mitgliedschaft kann zum Ende eines Kalenderjahres gekündigt werden.

NameVorname

PLZ/Wohnort

Straße

Telefon

Datum und Unterschrift

Erteilung eines SEPA-Lastschriftmandats zum wiederkehrenden Einzug des Mitgliedsbeitrags

Kontoinhaber

IBAN

BIC/Kreditinstitut

Ich ermächtige den Verein Kulturkreis Clemenswerth e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich meine Bank an, die vom „Kulturkreis Clemenswerth e.V.“ (Gläubiger-ID: DE799ZZZ00000397) auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Vom obigen Konto bitte ich bis auf Widerruf

vierteljährlich € _____ halbjährlich € _____ oder jährlich € _____

auf das Konto des Kulturkreises Clemenswerth

IBAN: DE57 2665 0001 0002 0031 92 · BIC: NOLADE21EMS zu überweisen.

Ort, DatumUnterschrift

Bestellkarte

WAHLABO

___ 3er (7% Ermäßigung) ___ 4er (10% Erm.) ___ 5er (15% Erm.)

GENERALABONNEMENT A

___ (190,00 €) ___ Mitgl. (160,00 €) ___ Schüler/Studenten (70,00 €)

GENERALABONNEMENT B

___ (145,00 €) ___ Mitgl. (120,00 €) ___ Schüler/Studenten (50,00 €)

ABO ALLERHAND!

___ (65,00 €) ___ Mitgl. (55,00 €) ___ Schüler/Studenten (20,00 €)

THEATERABONNEMENT

___ (70,00 €) ___ Mitgl. (60,00 €) ___ Schüler/Studenten (25,00 €)

KONZERTABONNEMENT

___ (65,00 €) ___ Mitgl. (53,00 €) ___ Schüler/Studenten (26,00 €)

ABO „HÜMMLISCHE KONZERTE“

___ (40,00 €) ___ Mitgl. (32,00 €) ___ Schüler/Studenten (27,00 €)

SONDERVERANSTALTUNGEN

Neujahrskonzert

___ (27,00 €) ___ Mitgl. (23,00 €) ___ Schüler/Studenten (10,00 €)

Konzert Lathen

___ 12,50 €) ___ Mitgl. (10,00 €) ___ Schüler/Studenten (8,00 €)

Information: Mo. / Mi. / Fr. 10.30 - 12.30 Uhr Do. 16.00 - 18.00 Uhr

Telefon: 05952/1010 · E-Mail: kulturkreis.clemenswerth@ewetel.net

Homepage: www.kulturkreis-clemenswerth.de

Name _____ Vorname _____

PLZ/Wohnort _____ Straße _____

Telefon _____ Datum und Unterschrift _____

Studienreisen—Städtereisen—Konzertreisen



Walisische Impressionen	23.07.-01.08.18	1.890,- €
München und seine Seen / Radreise	24.07.-31.07.18	1.220,- €
London - Zur Zeit der Proms	03.08.-07.08.18	1.120,- €
Oberlausitz - Verstecktes entdecken	19.08.-25.08.18	840,- €
Rumänien - Kirchenburgen, Moldauklöster	20.08.-29.08.18	1.340,- €
Istrien - Pittoreske Städte und mehr	31.08.-07.09.18	1.680,- €
Savoyen - unentdeckte Kulturschätze	31.08.-08.09.18	1.690,- €
Int. Feuerwerkswettbewerb u. Sprengel-Museum	01.09.18	150,- €
Baltikum mit Kaliningrad	02.09.-09.09.18	1.450,- €
Wandern in Estland	05.09.-12.09.18	1.590,- €
Bonn - Beethovenfestival	07.09.-09.09.18	580,- €
Tauernradweg	08.09.-15.09.18	1.460,- €
Rügen - Bäderarchitektur und Natur	15.09.-22.09.18	990,- €
Usbekistan - Oasen an der Seidenstrasse	23.09.-04.10.18	2.090,- €
Schottland - Highlands, Castles, Traditionen	26.09.-03.10.18	1.980,- €
Luxemburg - Stadt, Provinz, grosse Welt	03.10.-07.10.18	870,- €

Neugierig geworden? Dann rufen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne.

Unser komplettes Programm finden Sie auf der Homepage unter

www.lfw.de.



Nähe ist einfach.



Weil man die Sparkasse
immer und überall erreicht.
Von zu Hause, mobil und in
der Filiale.